

הלכות עירובין פרק ד' - תמלול

סיכום השיעור

סיכום פון שיעור – הלכות עירובין פרק ד'

הקדמה צום פרק

פרק ד' גייט איבער פון דעם נושא פון **מחיצות** (וואס איז געווען דער נושא פון די פריערדיגע פרקים – ווי אזוי די פיזישע געבוי פון הצירות באשטימט צי זיי זענען איין רשות אדער צוויי) צו א נייעם נושא: **די מענטשן**. דער יסוד פון פרק ד' איז: וואס איז דער קשר צווישן די מענטשן וואס באשטימט צי זיי הייסן איין רשות? דער כלל: **אויב מענטשן עסן צוזאמען אויף איין טיש, זענען זיי ווי אנשי בית אחד און דארפן נישט קיין עירוב**. א עירוב איז א פארמאלע שותפות אין א ברויט – ווען מענטשן זענען שוין ממש שותפים אין זייער עסן, איז דאס אן „אמת'דיגע עירוב" ביי נאטור.

הלכה ג – אנשי חצר שכולם אוכלים על שולחן אחד

דברי הרמב"ם: „אנשי חצר שכולם אוכלים על שולחן אחד תמיד, אע"פ שכל אחד ואחד יש לו בית בפני עצמו – אין צריכים עירוב, מפני שהן כולם כאנשי בית אחד. וכן אם צריך לעשות עירוב עם אנשי חצר אחרת – עירוב אחד לכולם, ופת אחד בלבד מניחין אותו במקום שמערבין עמו.”

פשט: א חצר וואו אלע באוואוינער עסן שטענדיג צוזאמען אויף איין טיש – אפילו יעדער האט זיין אייגן בית – דארפן זיי נישט קיין עירוב צווישן זיך, ווייל זיי הייסן כאנשי בית אחד. ווען זיי ווילן מערב זיין מיט א צווייטע חצר, גענוג איין פת פאר די גאנצע גרופע.

חידושים און הסברים:

1. **דער מקור פון דעם דין:** דער יסוד קומט פון דעם מהות פון עירוב אליין. עירוב מאכט פארמאל אז מענטשן זענען שותפים אין א ברויט – אויב זיי זענען שוין ממש שותפים אין זייער עסן, איז דאס שוין בעצם אן עירוב, און מ'דארף נישט קיין נאכאמאליגע פארמאלע עירוב.

2. **וואס מיינט „תמיד“?** נישט אז זיי האבן איינמאל א פארטי צוזאמען, נאר א קביעות פון עסן צוזאמען. ס'קען זיין אז יעדער האט אויך זיין אייגענע קיך, אבער ער עסט דארטן. ביישפילן: א קעמפ (וואו מ'וואוינט אין עקסטערע באנקס אבער אלע עסן אין איין דיינינג האל), אדער א קיבוץ (וואו מ'פלעגט עסן אלע אין איין חדר אוכל).

3. **ווען די אנדערע חצר לייגט עירוב ביי זיי:** אויב די צווייטע חצר לייגט דעם עירוב אין זייער חצר (די חצר וואס עסט צוזאמען), דארפן זיי בכלל נישט געבן קיין פת – אזוי ווי דער כלל אז **בית שמניחין בו עירוב אינו צריך ליתן פת**, ווייל אלע בתים אין דער חצר חשובין כבית אחד.

4. **עירובי הצירות וואס זענען שוין מעורב:** „וכן אנשי חצר שערבו... נעשו כולן כבית אחד“ – אפילו ווען מענטשן זענען נישט סמוכים על שולחן אחד, נאר זיי האבן געמאכט א פארמאלע עירוב, ווערן זיי אויך כבית אחד. ווען זיי ווילן דערנאך מערב זיין מיט א צווייטע חצר, דארפן זיי אויך נאר **כיכר אחד בלבד**.

5. **פת vs. כיכר:** דער רמב"ם טוישט פון „פת“ צו „כיכר“ – כיכר מיינט א ככר לחם (א רעטל ברויט). עס ווערט מעלה געווען צי דאס איז א חילוק (אפשר כיכר קען זיין נישט א שלימה, רעלעוואנט פאר שיתופי מבואות וואס דארף נישט זיין שלימה), אבער דער מסקנא איז אז ס'איז כנראה דאס זעלבע.

הלכה ד – חמשה שגבו עירוב

דברי הרמב"ם: „חמשה שגבו עירוב – אין צריכים להוליך על דעת חמשתן אלא כיכר אחד, שכיון שגבו כולם נעשו כאנשי בית אחד.”

פשט: פינף מענטשן פון א חצר האבן גובה געווען פת פאר אן עירוב מיט אן אנדערע חצר. מ'דארף נישט אלע פינף ברויט אהינטראגן – גענוג איין ברויט, ווייל דורכ'ן געבן זייערע ברויט צוזאמען זענען זיי שוין געווארן כאנשי בית אחד.

חידושים און הסברים:

1. **דער סדר ההלכה – א קלארע שטייגער:** (א) איין משפחה דארף נאר איין עירוב; (ב) א גאנצע חצר סמוך על שולחן אחד איז ווי איין משפחה; (ג) א חצר וואס האט געמאכט עירוב ווערט ווי איין בית; (ד) **אפילו א האלבע חצר** – פינף מענטשן וואס האבן גובה געווען – ווערן שוין כאנשי בית אחד דורכ'ן בלויזן אקט פון גובה זיין.

2. **דער רגע פון „ווערן איינס“:** די רגע וואס מענטשן לייגן אריין זייערע ברויט אין דעם סל (קערבל), זענען זיי שוין געווארן צוזאמען – מ'דארף נישט ווארטן ביז עס קומט אן צום מקום העירוב.

הלכה ה – אב ובנו, רב ותלמידיו

דברי הרמב"ם: „האב ובנו או הרב ותלמידיו שהן שרויין בחצר – אינן צריכין לערב, והן כבית אחד. אפילו שכל אחד אוכל משלו ואין אוכלין במקום אחד, הואיל והן אב ובנו או רב ותלמידיו – הרי הן כבית אחד.”

פשט: א פאטער מיט א זון, אדער א רבי מיט תלמידים, וואס וואוינען אין איין חצר – אפילו זיי עסן נישט צוזאמען און יעדער עסט פאר זיך – דארפן זיי נישט קיין עירוב, ווייל זיי הייסן כבית אחד.

חידושים און הסברים:

1. **חידוש לגבי הלכה ג:** דא איז א גרעסערע חידוש ווי הלכה ג' – דארטן דארף מען עסן צוזאמען, דא **אפילו זיי עסן נישט צוזאמען** הייסן זיי בית אחד, ווייל דער קשר פון אב ובנו אדער רב ותלמידיו איז אזוי שטארק אז זיי ווערן ממילא כבית אחד.

2. **„שרויין בחצר“ – דווקא אליין:** דער רמב"ם זאגט „שרויין בחצר“ – דאס משמע אז זיי זענען די **איינציגסטע אין דער חצר**. אזוי משמע פון דער גמרא: אויב ס'איז דא נאך אנדערע מענטשן אין דער חצר, אסר'ן די אנדערע אויף זיי, און דעמאלטס דארפן זיי יא מאכן עירוב מיט די אנדערע (כאטש נישט צווישן זיך).

3. **פארוואס אסר'ן אנדערע אויף זיי:** ווייל אב ובנו עסן דא נישט דווקא אין איין פלאץ – זייער סטאטוס ווי בית אחד איז נאר א דין, נישט א מציאות פון שולחן אחד. דעריבער, ווען ס'קומט צו אנדערע מענטשן אין דער חצר, קענען יענע אסר'ן.

4. **וואס מיינט „בית אחד“ ביי אב ובנו:** אפשר דער טעם איז נישט דווקא אז זיי עסן צוזאמען, נאר אז זיי האבן איין **ווירטשאפט** – דער טאטע צאלט פאר דעם זון'ס עסן, ס'איז נישטא קיין עקסטערע באנק אקאונט – אפילו אויב דער זון עסט נישט יעדן טאג ביים טאטנ'ס טיש.

5. **שאלה וועגן איש ואשתו:** עס ווערט געפרעגט צי דער דין גילט אויך פאר א מאן און ווייב וואס האבן נישט קיין גוטע שלום בית און האבן זיך צוויי באזונדערע קיכן. דער מסקנא איז אז יא, ווייל "אב ובנו" מיינט בעצם איין משפחה – אפילו מיט באזונדערע ווירטשאפטן, אזוי לאנג ווי זיי זענען אין איין חצר.

דברי הרמב"ם: חמש חבורות ששבתו בטרקלין אחד — אם מפסיק בין כל חבורה וחבורה מחיצה המגעת לתקרה, הרי כל חבורה מהן כבית בפני עצמו, לפיכך צריכין פת בכל חבורה וחבורה. אבער אם אין מחיצה המגעת לתקרה — הרי כולן כקהל אחד, שכולן כאנשי בית אחד השובין.

פשט: פינף גרופן אין איין גרויסע זאל — אויב א מחיצה גייט ביז דער דאך, איז יעדע גרופע א באזונדער בית און דארף באזונדער פת פאר עירוב. אויב נישט — אלע זענען ווי איין הויזהאלט.

חידושים און הסברים:

1. **שיעור מחיצה:** דער שיעור איז דוקא מחיצה המגעת לתקרה — נישט סתם א קליינע מחיצה פון צען אמות. נאר ווען עס גייט ביז דער דאך ווערט עס באטראכט ווי א באזונדער בית.

2. **פראקטישע אנווענדונג — שבתון/האטעל:** ביי א שבתון אין איין זאל אן מחיצות המגיעות לתקרה — דארף מען נישט באזונדערע עירובין, אלע זענען ווי איין הויזהאלט. אבער אין א האטעל וואו מ'איז אין באזונדערע צימערן (מיט ווענט ביז דער דאך) — דארף מען שוין עירוב פאר די האלוועיס צווישן די צימערן.

3. **שאלה וועגן האטעל-בעל הבית:** אויב דער גאנצער האטעל באלאנגט פאר איין מענטש און אלע זענען זיינע געסט — דארף מען מברר זיין צי די געסט האבן געדונגען (שכירות), און צי דער בעל הבית קען מערב זיין פאר זיי.

הלכה — מי שיש לו בחצר חבירו (בית שער, אכסדרה, מרפסת, וכו')

דברי הרמב"ם: מי שיש לו בחצר חבירו בית שער, אכסדרה, ומרפסת... בית הבקר, בית התבן, בית העצים, אוצר — הרי זה אינו אוסר עליו, עד שיהיה לו עמהם בחצר מקום דירה שיסמוך עליו לאכול בו פתו.

פשט: א מענטש וואס האט אין א חצר בלויז א בית שער (א שער/דורכגאנג וואו רבים גייען דורך), אן אכסדרה (אפענע פארטש אויף גראונד לעוועל — אן ווענט אדער אן דאך), א מרפסת (א פארטש אויף א צווייטע שטאק), א שטאל, א פלאץ פאר תבן/האלץ, אדער א סתם אוצר — אסר'ט ער נישט אויף די חצר. ער אסר'ט נאר אויב ער האט דארט א מקום דירה וואו ער קען עסן פת.

חידושים און הסברים:

1. **צוויי תנאים פאר "אוסר":** דער רמב"ם שטעלט אוועק אז ס'דארף זיין סיי א מקום דירה און סיי א פלאץ וואו מ'עסט פת. ביידע תנאים מוזן זיין מקויים.

2. **מקום לינה אינו אוסר:** אפילו אויב דער מענטש שלאפט דארט, אבער ער עסט נישט דארט — אינו אוסר. דאס איז א חידוש — מ'וואלט געמיינט אז שלאפן איז א סימן פון דירה, אבער לגבי שבת קוקט מען אויף עסן, נישט אויף שלאפן.

3. **קביעות אכילה אין א בית שער אינו אוסר:** אפילו אויב ער האט יא קובע געווען צו עסן אין א בית שער אדער אכסדרה — אינו אוסר, ווייל ס'איז נישט קיין מקום דירה. דאס ווייזט אז דער צווייטער תנאי (מקום דירה) איז אויך נויטיג — אן דירה העלפט נישט קיין אכילה.

4. **פארוואס אכסדרה/בית שער איז נישט דירה:** ווייל ס'איז אפן, רבים דורסין בו, ס'איז נישטא קיין פריוואטקייט. אבער א בית העצים — אויב ער מאכט דארט א צימערל וואו ער עסט און שלאפט — וועט עס יא אסר'ן, ווייל דעמאלט איז עס א מקום דירה מיט אכילת פת.

5. **לגבי שבת קוקט מען אויף אכילה:** ס'איז דא צוויי וועגן צו באשטימען א מענטש'ס בית — דורך לינה אדער דורך אכילה. דא לגבי עירובי חצרות קוקט מען אויף אכילת פת.

6. **חילוק צווישן וואוינען עקסטער און עסן עקסטער:** דער עיקר נקודה איז אז זיי וואוינען אין באזונדערע בתים (נישט בלויז עסן באזונדער). ביי א נארמאלע איש ואשתו וואס וואוינען אין איין בית הייבט זיך נישט אן קיין שאלה. דער חידוש איז אז אפילו ווען זיי וואוינען אין באזונדערע בתים אינערהאלב דער חצר, און אפילו זיי זענען נישט תמיד סמוכים על שולחן אחד, איז גענוג צוויי זאכן: (1) זיי זענען א משפחה, (2) עס מאכט זיך אז מ'עסט צוזאמען.

7. **רב ותלמידיו — פראקטישע אנווענדונג:** דאס קען זיין א רבי מיט חסידים. דער קשר פון רב ותלמידיו איז אזוי ווי א משפחה — זיי ווערן כבית אחד.

הלכה — האחים (ברידער וואס וואוינען צוזאמען)

דברי הרמב"ם: האחים — יעדער איינער האט זיין אייגענע בית בפני עצמו, ואינם סמוכים על שולחן אביהם. וכן הנשים או העבדים שאינם סמוכים על שולחן בעליהם ורביהם תמיד, אבער אוכלים הן על שולחן בשכר מלאכה שעושין לו, או בטובת יום ידועים — כמו שהסודע אצל חבירו שבוע או חודש. אם אין עמהם דיירים אחרים בחצר — אינן צריכין לערב.

פשט: ברידער מיט באזונדערע הויזהאלטן, אדער פרויען/עבדים וואס עסן נישט תמיד ביים בעל הבית אבער קומען אמאל עסן (פאר ארבעט אדער ביי ספעציעלע געלעגנהייטן) — אויב קיין אנדערע דיירים זענען נישט אין דער חצר, דארפן זיי נישט קיין עירוב.

חידושים און הסברים:

1. **סיסטעמאטישע חילוקים אין דינים:** עס ווערט אויסגעלייגט א סדר פון קולות:

- (1) וואוינען אין איין בית (אפילו מיט באזונדערע ווירטשאפט) — פשוט קיין פראבלעם.

- (2) וואוינען נישט אין איין בית אבער עסן תמיד צוזאמען (בני חצר וואס פירן אלעס צוזאמען) — אויך גוט.

- (3) וואוינען אין איין חצר און עסן צוזאמען (וי אב ובנו) — אויך גוט.

- (4) נישט אין איין בית, נישט איין משפחה, אבער עסן אמאל צוזאמען (ווי יעדע שבת) — דעמאלטס דארף מען שוין איינער צוריקענען א עירוב, און עס גילט די הלכה אז מ'ברענגט נאר איין פת פון דער גאנצער חצר.

2. **„כמו שהסודע אצל חבירו“ — וואס מיינט דער משל?** דער משל קומט צו ערקלערן דעם אופן פון עסן — אז עס איז נישט א קביעות'דיגע סמיכה על שולחנו, נאר אמאלדיגע באזוכן. דער חידוש איז אז ביי א משפחה איז אפילו אזא אמאלדיגע עסן צוזאמען גענוג צו פטור'ן פון עירוב (ווען קיין אנדערע דיירים זענען נישט דא).

3. **אויב אנדערע דיירים זענען דא:** דעמאלטס העלפט נישט — ווייל סוף כל סוף זענען זיי נישט סומך על שולחן אחד תמיד, און מ'דארף מאכן עירוב מיט פת אחד לכל אחד כשאר בני חצר.

4. **פראקטישע אנווענדונג — חסידישע בית המדרש:** א חסידישע קהילה וואס יעדער עסט יעדע וואך סעודת שבת צוזאמען — דאס קען העלפן נאר אויב קיין אנדערע מענטשן זענען נישט אין דער שכונה. אויב יא, דארף מען א פולע עירוב.

5. **שאלה וועגן שינה vs. אכילה:** עס ווערט אנגעריירט א שאלה צי מ'גייט נאך וואו מ'שלאפט (שינה) אדער וואו מ'עסט (אכילה). דער רמב"ם גייט נאך דעם עסן צוזאמען. עס איז דא א שיטה פון שמואל אז מ'גייט נאך די שינה.

הלכה — חמש חבורות ששבתו בטרקלין אחד

דברי הרמב"ם: שני חצרות... והניחו עירובין בבית הפתוח להם, והניחו בבית השני סמוך לחצר האחרת — שניהן לא קנו עירוב, שכל אחד מהם הניח עירובו בבית שער של חבירו.

פשוט: ווען צוויי חצרות האבן נאר צוויי הייזער צווישן זיי, און יעדע חצר לייגט איר עירוב אין דעם הויז וואס איז געענטער צו דער *אנדערער* חצר (נישט צו זייער אייגענער), איז ביידע עירובין פסול, ווייל יעדער האט געלייגט זיין עירוב אין א בית שער פון דעם אנדערן.

חידושים און הסברים:

1. **בית שער איז א "לומדות" נישט בלויז א פאקט:** "בית שער" איז נישט נאר א פיזישער מציאות (א הויז געבויט ספעציעל אלס דורכגאנג), נאר א הלכישער גדר — אויב א הויז ווערט *בפועל* גענוצט אלס דורכגאנג צום נעקסטן הויז, באקומט עס דעם דין פון בית שער. דאס איז אויסגעלערנט פון דער פריערדיגער הלכה מיט תשעה בתים.

2. **דער עירוב אליין מאכט דעם הויז צו א בית שער:** א שארפער חידוש — דער סיבה פארוואס דער הויז ווערט א "בית שער" איז *דורך דעם וואס מ'האט געלייגט דעם עירוב אין דער אנדערער זייט*. דורך דעם וואס חצר א' לייגט איר עירוב אין דעם ווייטערדיגן הויז, ווייזט זי אז זי גייט דורך דעם געענטערן הויז — און דערמיט מאכט זי דעם געענטערן הויז צו א בית שער. אן דעם עירוב וואלט דער הויז נישט געווען קיין בית שער. עס ווערט אנגעמערקט אז ס'איז נישטא קיין קלארע ראיה, אבער אזוי ווערט דער רמב"ם פארשטאנען.

3. **פראקטישע עצה:** מ'קען יא מאכן אן עירוב צווישן די צוויי חצרות, אבער מ'דארף עס לייגן אין דער חצר גופא, נישט אין דעם בית שער. אדער אויב מ'לייגט עס אין דעם הויז וואס איז געענטער צו דער אייגענער חצר (נישט דער ווייטערדיגער), איז עס אויך גוט, ווייל דעמאלט ווערט יענער הויז נישט א בית שער.

הלכה — גוסס אסר'ט אויף בני החצר

דברי הרמב"ם: גוסס, אף על פי שאינו יכול לחיות בו ביום — הרי זה אוסר על בני החצר, עד שיזכה לו בפת.

פשוט: א גוסס (שטארבנדיגער מענטש), אפילו ער וועט נישט איבערלעבן דעם שבת, אסר'ט ער אויף די בני החצר, און מ'דארף אים מזכה זיין מיט פת (עירוב).

חידושים און הסברים:

1. **פארוואס וואלט מען געטראכט אז א גוסס אסר'ט נישט:** א גוסס לעבט דאך נאך — פארוואס זאל מען בכלל טראכטן אז ער אסר'ט נישט? דער תירוץ: דער פראקטישער שוועריגקייט — ביי א גוסס קען מען נישט בעטן פת (דער נארמאלער וועג פון עירוב חצרות איז אז יעדער גיט פת), און מ'וואלט געמיינט אז וויבאלד ס'איז שווערער צו מאכן דעם עירוב, דארף מען אפשר נישט. דער רמב"ם זאגט: מ'קען אים מזכה זיין שלא בפניו (זיין לאדם שלא בפניו), אבער דאס איז א בדיעבד לויט דעם רמב"ם.

2. **האלבע שבת אסר'ט אויך:** דער דיוק פון "שאינו יכול לחיות בו ביום" איז אז אפילו ער וועט נאר לעבן א טייל פון שבת, אסר'ט ער. דאס שטימט מיט וואס מ'האט שוין געלערנט ביי ירשם — אז א האלבע שבת איז גענוג צו אסר'ן. מ'קוקט נישט בלויז אויף בין השמשות; אויך אינמיטן שבת אנקומען אדער אוועקגיין איז רעלעוואנט.

הלכה — קטן אסר'ט אויף בני החצר

דברי הרמב"ם: וכן קטן, אף על פי שאינו יכול לאכול כזית — הרי זה אוסר.

פשוט: א קטן וואס וואוינט אליין אין א הויז אין דער חצר אסר'ט, אפילו ער קען נאכנישט עסן א כזית.

הלכה — עשרה בתים זו לפנים מזו

דברי הרמב"ם: עשרה בתים זו לפנים מזו — הבית הפנימי והשני לו הן שניהם עושין עירוב, ושמונה בתים החיצונים אינן צריכין לעשות עירוב.

פשוט: ביי צען הייזער וואס מ'מוז דורכגיין איינס דורכ'ן אנדערן צו אנקומען צום טיפסטן — נאר דער פנימי'סטער (צענטער) און דער ניינטער דארפן מאכן אן עירוב. די אכט דרויסנדיגע דארפן נישט.

חידושים און הסברים:

1. **פארוואס זענען די אכט פטור:** כדי אנצוקומען צום פנימי'סטן הויז, מוזן אלע מענטשן דורכגיין דורך די אכט הייזער. ממילא איז ביי זיי "רבים דורסין בהן" — זיי ווערן אנגעקוקט ווי א בית שער, וואס אינו אוסר (ווי געלערנט אין דער פריערדיגער הלכה).

2. **פארוואס דער ניינטער איז אוסר:** ביים ניינטן הויז גייען נאר צוויי מענטשן דורך — דער באלעבאס פון ניינטן הויז אליין, און דער באלעבאס פון צענטן הויז. צוויי מענטשן הייסט נישט "רבים דורסין בו". ממילא איז דער ניינטער הויז א מקום דירה, נישט א בית שער.

3. **פארוואס דער צענטער דארף אן עירוב:** דער צענטער (פנימי'סטער) איז פשוט א דירה — קיינער גייט נישט דורך זיין הויז, ער וואוינט דארט. אבער ער דארף א צווייטן מענטש כדי צו דארפן אן עירוב — און דער ניינטער איז דער צווייטער מענטש.

4. **אויב אלע ניין וואלטן געווען בית שער:** וואלט קיינער נישט געדארפט קיין עירוב, ווייל ס'וואלט געווען נאר איין מענטש אין א דירה, און א בית שער אינו אוסר. נאר ווייל דער ניינטער איז אויך א דירה, דארפן ביידע (ניינטער און צענטער) מאכן אן עירוב.

[דיגרעסיע: קבלה-פאראלעל] עשרה בתים זו לפנים מזו איז ווי עשר ספירות, און נאר די ערשטע צוויי (כתר, חכמה — ראש שמאל לויט עץ חיים) האבן א ספעציעלע שייכות.

הלכה — שתי חצרות מיט שלשה בתים ביניהם

דברי הרמב"ם: שתי חצרות וביניהם שלשה בתים פתוחים זה לזה ופתוחים לחצרות — העבירו בני חצר זו עירובן דרך הבית הפתוח להם והניחיהו בבית האמצעי, וכן בני החצר האחרת — אותן שלשה בתים אינן צריכין ליתן את הפת.

פשוט: צוויי חצרות מיט דריי הייזער דאזווישן (אפן איינס צום אנדערן און אפן צו ביידע חצרות). ביידע חצרות ברענגען זייער עירוב דורך דעם הויז וואס איז אפן צו זיי, און לייגן עס אין דעם מיטלסטן הויז. די דריי הייזער דארפן נישט געבן פת.

חידושים און הסברים:

1. **פארוואס דארפן די דריי הייזער נישט געבן פת:** דער כלל איז אז דער פלאץ וואו מ'לייגט דעם עירוב — דער באלעבאס איז יוצא דורך דעם וואס ער גיט אוועק זיין הויז פאר דעם צוועק, ער דארף נישט געבן פת. ווייל ביידע חצרות לייגן דעם עירוב אין דעם מיטלסטן הויז, איז דער באלעבאס פון מיטלסטן הויז פטור. און די אנדערע צוויי הייזער זענען ווי א בית שער (רבים דורסין בהן), ממילא זענען זיי בכלל נישט אוסר.

2. **"מי שצריך אינו צריך, ומי שאינו צריך צריך":** א שארפע פארמולירונג — דער וואס מ'וואלט געמיינט דארף (דער מיטלסטער, וואו דער עירוב ליגט) דארף נישט, און די וואס מ'וואלט געמיינט דארפן נישט (די חצר-באוואוינער) דארפן יא.

הלכה — שני חצרות מיט צוויי בתים ביניהם (עירוב אין דער פאלשער זייט)

חידושים און הסברים:

1. **„במה דברים אמורים? בישראל“** — דער חילוק צווישן איד און גוי: ביי א איד, שבת איז א „גאנצע זאך“ — ווען ער גייט אוועק אויף שבת, איז דאס א געוויסע החלטה, „מ'טוישט נישט.“ ער איז נישט „מאביל“ אויף שבת. דערפאר, אויב ער איז הסיח דעת, רעכנט מען אים נישט. אבער ביי א גוי — „אפילו הלך רשותו בעיר אחרת, אוסר עליהם עד שישכור ממנו מקומו“ — ווייל „שהרי אפשר יבוא בשבת“ — א גוי האט נישט אזא זאך ווי „ער גייט אוועק אויף שבת“, שבת איז ביי אים ווי יעדן טאג, ער קען אייביג צוריקקומען.

2. **פארוואס העלפט נישט הסח הדעת ביי א גוי:** ביי א גוי איז נישט שייך הסח הדעת אויף שבת, ווייל ער האט נישט דעם קאנצעפט פון „איך בין אוועק אויף שבת.“ א איד וואס זאגט „איך בין ביי מיין שווער אויף שבת“ — דאס איז א באשלוס. א גוי האט נישט אזא באשלוס.

3. **אן אינטערעסאנטער צד:** אפשר דער טעם פארוואס א איד קומט נישט צוריק איז נישט נאר ווייל ער האט באשלאסן, נאר ווייל אויב ער קומט צוריק וועט ער נישט קענען טראגן אין זיין אייגענעם הויז (ווייל ער האט נישט געלאזט קיין עירוב). דאס גיט אים א פראקטישע סיבה נישט צוריקצוקומען.

4. **אויב ער איז הסיח דעת, אבער ער קומט יא צוריק:** אויב ער קומט צוריק, איז ער ווידער א דייר — אבער דער עיקר איז אז מען רעכנט זיך מיט דער פראקטישע מציאות, און סתם אזוי גייט ער נישט צוריקקומען.

5. **„ההולך לשבות בעיר אחרת“:** ביי א גוי, אפילו אין אן אנדערע שטאט, רעכנט מען נאך מיט אים. ביי א איד, אויב ער איז הסיח דעת, רעכנט מען נישט מיט אים.

הלכה — בעל חצר שהשכיר בתים והניח כלים (תפיסת יד)

דברי הרמב"ם: „בעל חצר שהשכיר בתים שבהצרו לאחרים והניח כלים או מיני סחורה בכל בית מהן — אינם אוסרים עליו, והוא שיש לו תפיסת יד בכל בית מהן, נעשו כמי שהם אורחים אצלו.“

פשט: אויב דער בעל הבית האט פארדינגען הייזער אין זיין חצר, אבער ער האט איבערגעלאזט זיינע זאכן אין יעדע הויז, האבן די שוכרים נישט דעם סטאטוס פון באזונדערע דיירים — זיי זענען ווי אורחים ביי אים, און זיי אסר'ן נישט.

חידושים און הסברים:

1. **דער יסוד פון תפיסת יד:** דאס וואס דער משכיר דרייט זיך נאך אין די הויז (קומט אויפפיקן, ברענגען זאכן) — דאס ווייזט אז ער האט נישט אינגאנצן איבערגעגעבן די הויז. ער בלייבט דער בעל הבית, און די שוכרים זענען ווי אורחים.

2. **„במה דברים אמורים? שהניח שם דבר שאסור לטלטלו בשבת, כגון טבל והשוש"ה“** — דער רמב"ם מאכט א חילוק: נאר ווען ער האט איבערגעלאזט זאכן וואס מען טאר נישט מטלטל זיין אויף שבת (ווי טבל אדער א גרויסע שטיק מעטאל) — דאס גאראנטירט אז גאנץ שבת בלייבן זיינע זאכן דארט, און ער האט תפיסת יד.

3. **אבער אויב ער האט נאר איבערגעלאזט כלים שמותר לטלטלן — „הואיל ואפשר שיוציאם היום ולא ישאר לו שם תפיסת יד, הרי אלו אוסרין עד שיערובו“** — ווייל ער קען טעאָרעטיש ארויסנעמען אלע זאכן אויף שבת, רעכנט מען אז ער האט נישט קיין פעסטע תפיסת יד, און די שוכרים ווערן באזונדערע דיירים וואס דארפן עירוב.

4. **א שארפע קשיא:** אויב ער האט איבערגעלאזט א גאנצע פולע הויז מיט זאכן וואס מען מעג מטלטל'ן — פראקטיש גייט ער דאך נישט ארויסנעמען אלעס אויף שבת! פארוואס זאל דאס נישט הייסן תפיסת יד? דער ענטפער: **תפיסת יד איז נישט א פראקטישע זאך** (צי ער גייט עס טאקע ארויסטראגן), נאר א למדנישע/הלכתישע זאך — צי ער האט די

1. **עירוב חצרות איז נישט תלוי אין בעלות:** א קטן האט נישט קיין הלכישע בעלות, אבער דאס איז נישט רעלעוואנט — די גאנצע הלכה פון עירוב חצרות גייט נישט אויף ownership, נאר אויף דעם פאקט אז ער *וואוינט דארט* אויף שבת.

2. **דער קטן קען נישט עסן — און דאך ארבעט די שותפות אין פת:** דער יסוד פון עירוב חצרות איז פארבונדן מיט עסן דארט. אבער דאך, ביי א קטן וואס קען נישט עסן א קזית, ארבעט די שותפות אין פת אלס א פארמאליטעט — ער ווערט א שותף אין דער פת אפילו ער קען עס נישט למעשה עסן. דאס ווייזט אז די זכיה אין פת איז א הלכישער מעכאניזם, נישט א פראקטישער.

3. **פאראלעל צו גוי:** דער זעלבער סברא ארבעט ביי א גוי — מ'וואלט געמיינט אז ווייל מ'קען נישט בעטן א גוי פת, דארף מען נישט, אבער דער תירוץ איז אז מ'קען אים מזכה זיין, און ער אסר'ט.

הלכה — אורח (גאסט) אסר'ט נישט

דברי הרמב"ם: אורח... אינו אוסר, שהוא בטל אצל בעל הבית.

פשט: א גאסט וואס עסט ביי איינעם פון די בעלי בתים אסר'ט נישט, ווייל ער איז בטל צו זיין בעל הבית.

חידושים און הסברים:

1. **אורח אין אן אייגענעם הויז:** עס ווערט דיסקוטירט צי אן אורח וואס וואוינט אליינס אין א באזונדערן הויז (וואס א בעל הבית האט אים געגעבן אויף שבת) איז אויך בטל. דער מסקנא זעט אויס אז יא — ווייל ס'איז נישט *זיין* הויז, ער איז א גאסט, איז ער בטל צו די רעשט פון דער חצר. עס ווערט אנגעמערקט אז ס'איז דא א מחלוקת אחרונים וועגן דעם.

2. **פארגלייך צווישן קטן און אורח:** א מענטש וואלט געטראכט אז דער אורח האט מער שייכות צו דער הויז ווי א קטן — ער וואוינט דארט ממש, ער האט א "חלק הדירה". אבער דער קטן האט בעלות אויף זיין הויז (כגון ירושה), כאטש ער האט נישט מדאורייתא קיין פולע בעלות. דער אורח האט בכלל נישט קיין בעלות. דערפאר: דער קטן קען אסר'ן, אבער דער אורח נישט. דער יסוד: **עירוב חצרות האט צו טאן מיט בעלות, נישט מיט פראקטישע אנוועזנהייט.**

3. **פראקטישע נפקא מינה פאר עירוב כללי:** דער מנהג (לויט תרומת הדשן) איז אז מ'מאכט א עירוב חצרות איינמאל א יאר (ערב פסח) און מ'איז מזכה פאר אלעמען דורך "זכין לאדם שלא בפניו". אויב א אורח דארף נישט קיין באזונדערן עירוב, מאכט עס דעם כללי'דיגן עירוב גרינגער — מ'דארף נישט זארגן פאר יעדן גאסט וואס קומט אן במשך דעם יאר.

[דיגרעסיע: מנהג עירוב חצרות איינמאל א יאר] דער מנהג איז אז מען מאכט עירוב חצרות איינמאל א יאר (נישט יעדע וואך), און מען איז מזכה לכל אדם — פאר אלע וואס וועלן דא זיין דעם גאנצן יאר, אריינגערעכנט געסט. דאס איז "אביסל א חידוש פון א זיכוי" — צו זיין מזכה פאר מענטשן וואס זענען נאך נישט דא. דער מנהג איז צו נוצן א מצה פאר עירוב חצרות — לויט היינטיגע סטאנדארטן וואלט קיינער נישט געגעסן אן אלטע מצה, אבער אין א באקס בלייבט זי כשר.

הלכה — אחד מבני חצר שהניח ביתו והלך ושבת בחצר אחרת

דברי הרמב"ם: „אחד מבני חצר שהניח ביתו והלך ושבת בחצר אחרת, אפילו סמוכה לחצרו — אם הסיע מליבו על דעת לחזור לביתו בשבת זו, הרי זה אינו אוסר עליהם.“

פשט: אויב איינער פון די בעלי בתים אין חצר גייט אוועק אויף שבת און ער איז מסיח דעת — ער פלאנט נישט צוריקצוקומען — רעכנט מען אים נישט ווי א דייר, און ער אסר'ט נישט אויף די אנדערע.

מעגליכקייט עס ארויסצונעמען. אויב ער קען הלכתיש ארויסנעמען אלעס, איז דאס נישט א פעסטע תפיסת יד, אפילו אויב פראקטיש וועט ער דאס נישט טון.

5. פארוואס זאל "ער קען פארלירן זיין תפיסת יד" מיינען אז ער האט עס שוין פארלוירן? דער ענטפער: אזא זאך וואס איז נישט "סטאק" (פעסט פארבונדן) דארט — הייסט נישט תפיסת יד. לגבי שבת, דאס וואס ער קען עס ארויסנעמען מאכט אז ס'איז נישט א פעסטע פרעזענץ.

איבערגאנג: אנשי חצר ששכחו ולא עירבו — וואס מעג מען טון אן א עירוב

הקדמה: ביז אהער האט מען געלערנט וועלכע סארט מענטש אדער בית ווערט אסר'ט אין א חצר. יעצט גייט מען אריבער צו לערנען: **אויב מ'האט נישט געמאכט א עירוב** (פארגעסן אדער סתם נישט), **וואס מעג מען נאך אליץ טון?** דער יסוד: די גאנצע חצר איז סיי ווי סיי א רשות היחיד מדאורייתא. דער איסור טראגן אן עירוב איז א גזירת חכמים. דערפאר זענען דא פרטים וואס מען מעג יא אפילו אן עירוב.

הלכה — אנשי חצר ששכחו ולא עירבו — כלים ששבתו בחצר דברי הרמב"ם: „אנשי חצר ששכחו ולא עירבו — מטלטלין כלים ששבתו בחצר בכל החצר ובכל הנחשב עמה.“

פשט: ווען מענטשן אין א חצר האבן נישט געמאכט אן עירוב, טארן זיי נישט טראגן פון בתים לחצר און פון חצר לבתים. אבער כלים וואס זענען שוין געלעגן אין חצר ווען שבת איז אריינגעקומען, מעג מען ארומטראגן אין דער גאנצער חצר און אין אלע פלעצער וואס ווערן גערעכנט ווי א חלק פון דער חצר.

חידושים און הסברים:

1. **שכחו vs. סתם לא עירבו:** עס ווערט אויפגעברענגט א שאלה: דער רמב"ם זאגט "שכחו" — פארגעסן. וואס איז דער חילוק צווישן שכחו און סתם לא עירבו? אפשר אויב מ'האט במזיד נישט געמאכט אן עירוב וועט מען נישט מתיר זיין? עס ווערט אבער אפגעלאזט אז מ'האט נישט געזען אזא חילוק, און פראקטיש מאכט א נארמאלע אידישע חצר אן עירוב.

2. **דער יסוד פון דעם היתר:** דער גאנצער איסור איז ווייל עס קוקט אויס ווי מ'טראגט פון רשות היחיד צו רשות הרבים. אבער טראגן נאר אינערהאלב דער חצר אליין איז נישט קיין פראבלעם.

3. **א כלי וואס באלאנגט צו א בית:** א כלי וואס באלאנגט צו א רשות היחיד (א בית) טאר מען נישט אריינטראגן אין חצר, אפילו מ'האט עס נישט פאקטיש געטראגן — דער עיקר איז וואו דער כלי האט שבת'ט.

הלכה — אנשי חצר ואנשי מרפסת שעירבו לעצמן

דברי הרמב"ם: „אנשי מרפסת מטלטלין כלים ששבתו בבתייהם בכל המרפסות ובכל הנחשב עמה, ואנשי חצר מטלטלין בכל החצר ובכל הנחשב עמה.“

פשט: ווען אנשי חצר מאכן אן עירוב פאר זיך און אנשי מרפסת/עליה מאכן אן עירוב פאר זיך, מעג יעדע גרופע טראגן אין זייער אייגענעם רשות, אבער נישט פון איינעם צום צווייטן.

חידושים:

- דער עיקר חידוש איז דער מושג "בכל הנחשב עמה" — וואס ווערט גערעכנט ווי א חלק פון דער חצר אדער מרפסת. דאס איז וואס דער רמב"ם

ם גייט אויסשפרייטן אין די קומענדיגע הלכות.

- אויך ביי יחיד דר בחצר ויחיד דר בעליה ששכחו ולא עירבו — די זעלבע דין: יעדער מעג טראגן אין זיין אייגענעם רשות ובכל הנחשב עמה.

הלכה — סלע ותל שבחצר

דברי הרמב"ם: „סלע או תל שבתוך החצר — אם היו גבוהין עשרה טפחים, הרי אלו נחשבין בין החצר ובין המרפסת, ושני האוסרין לא יביאו לשם כלים ששבתו בבתייהם.“

פשט: א שטיין אדער הויכקייט אין חצר וואס איז הויך 10 טפחים ווערט גערעכנט ווי א באזונדערע רשות וואס באלאנגט סיי צו חצר סיי צו מרפסת — ממילא טאר קיינער נישט ברענגען אהין כלים פון די בתים.

חידושים און הסברים:

1. **ווייניגער ווי עשרה טפחים:** איז נישט קיין רשות לעצמו, נאר א חלק פון חצר. ביידע מעגן טראגן "כלים ששבתו בחצר" אבער נישט "כלים ששבתו בבתיים" — ווייל עס איז א shared space אן עירוב.

2. **אויב גבוה עשרה ורובו נכנס למרפסת פחות מארבעה טפחים:** ווערט עס גערעכנט ווי א חלק פון דער מרפסת (שרגלם שוה בה — עס איז באקוועם צו ניצן פון דער מרפסת). בני מרפסת מותרים, בני חצר אסורים.

3. **אויב מרוחק מן המרפסת יותר מארבעה טפחים:** ווערט עס נישט גערעכנט ווי א חלק פון מרפסת אליין, נאר ביידע קענען עס ניצן דורך זריקה, ממילא שניהם אסורים בו עד שיערבו.

הלכה — מצבה רחבה ארבעה טפחים לפני המרפסת

דברי הרמב"ם: „מצבה רחבה ארבעה טפחים לפני המרפסת — אין אנשי מרפסת אוסרין את בני החצר, שנחלקו ממנו.“

פשט: א ברייטע שטיין (4 טפחים) פארענט פון דער מרפסת שאפט אן אפטיילונג צווישן מרפסת און חצר, אזוי אז די מרפסת ווערט א באזונדערע רשות.

חידושים און הסברים:

1. **דער אמת'ער חידוש:** דער חידוש איז נישט אז מרפסת-מענטשן קענען נישט טראגן אין חצר (דאס האבן זיי סיי ווי נישט געקענט), און אויך נישט אז זיי אסר'ן נישט. **דער אמת'ער חידוש:** פריער האבן ביידע — חצר און מרפסת — געקענט ניצן דעם סלע/תל דורך זריקה, און דעריבער איז עס געווען אסור פאר ביידע. יעצט מיט דער מצבה ווערט דער סלע אפגעשניטן פון דער מרפסת — די מצבה איז א סימן/מחיצה אז דער מרפסת-מענטשן גייט נישט אריבערווארפן זאכן. ממילא באלאנגט דער סלע נאר פאר דער חצר, און חצר מעגן יא טראגן צום סלע, אבער מרפסת נישט.

הלכה — זיזין היוצאין מן הכותלים

דברי הרמב"ם: „זיזין היוצאין מן הכותלים — כל שהוא למטה מעשרה טפחים נחשב כחצר, וכל שהוא בתוך עשרה טפחים העליונים הסמוכים לעליה נחשב כעליה, והנשאר בין עשרה תחתונים לעשרה עליונים — שניהם אסורים בו.“

פשט: א זיז (א שטיין אדער ברעט וואס שטעקט זיך ארויס פון דער וואנט) — אין די אונטערשטע 10 טפחים באלאנגט עס צו חצר, אין די אויבערשטע 10 טפחים נאנט צו דער עליה באלאנגט עס צו עליה, און דער מיטעלשטער חלק איז אסור פאר ביידע.

חידושים:

- דער מיטעלשטער חלק איז א shared space וואו ביידע קענען עס ניצן — פונקט ווי ביי זריקה אדער סולם וואס ביידע ניצן. ממילא שניהם אסורים בו אן עירוב.

הלכה — בור שבחצר מלא פירות טבל

חידוש — דער כלל "רגל המותרת במקומה אינה אוסרת שלא במקומה": פארוואס שטערט דער פנימי נישט ווען ער גייט דורך די חיצונה? ווייל ער האט זיין אייגענע עירוב, ער איז "מותר במקומו". די רגע וואס ער האט זיין אייגענע חצר מיט אן עירוב, רעכנט מען אים נישט ווי א "פרעמדער" אין דער חיצונה. דאס איז דער יסוד: א רגל וואס איז מותרת אין איר אייגענעם פלאץ, אסר'ט נישט אין א פרעמדן פלאץ.

שכח אחד מבני החיצונה ולא עירב (ווען פנימית האט יא געמאכט)

פשט: פנימית בהיתרה עומדת — די פנימית בלייבט מותרת. דער פנימי'ס עירוב איז כשר, און ער שטערט נישט.

עשו שתיהן עירוב אחד — הניחיהו בחיצונה

פשט: ביידע חצרות מאכן איין עירוב און לייגן עס אין דער חיצונה. אויב איינער פון ביידע (בין מבני החיצונה בין מבני הפנימית) האט פארגעסן — שתיהן אסורות, ביז ער איז מבטל זיין רשות.

הסבר: אויב איינער פון דער חיצונה האט פארגעסן — פשוט, דער עירוב איז פסול. אויב איינער פון דער פנימית האט פארגעסן — וויבאלד דער עירוב ליגט אינדערויסן (בחיצונה), קען מען נישט זאגן אז ביי אים אינדערהיים איז דא א כשר'ע עירוב. ער דארף אנקומען צו דער חיצונה צו באנוצן דעם עירוב, ממילא ביידע זענען אסור.

רבי עובדיה מברטנורא ווערט דערמאנט — מ'קען מבטל זיין רשות מחצר לחצר.

עשו שתיהן עירוב אחד — הניחיהו בפנימית

פשט: אויב שכח אחד מן החיצונה — פנימית מותרת, ווייל זייער עירוב ליגט ביי זיי און זיי האבן נישט פארגעסן. אבער אויב שכח אחד מן הפנימית — שתיהן אסורות, ווייל דער עירוב ליגט ביי אים אבער ער האט נישט מיטגעמאכט.

דער כלל גדול

חידוש: ס'איז נישטא אזא מציאות אז די חיצונה האט אן עירוב און די פנימית האט נישט. ס'איז דא א מציאות אז די פנימית האט און די חיצונה האט נישט, אבער נישט פארקערט — ווייל דער פנימי גייט אדורך דארט, און "רגל האסורה במקומה אוסרת שלא במקומה".

דר בה אחד בחצר זו ואחד בחצר זו

פשט: ווען ס'איז נאר איין מענטש אין יעדע חצר (פנימית און חיצונה), דארפן זיי נישט מערב זיין — יעדער מעג מטלטל זיין אין זיין חצר.

חידוש: א יחיד אין זיין חצר איז מותר מצד עצמו (ער דארף נישט קיין עירוב ווייל ער איז אליין), ממילא איז ער "רגל המותרת במקומה" — און ער אסר'ט נישט שלא במקומו. ער טאר נישט ארויסטראגן פון זיין חצר צו דער אנדערער, אבער ער שטערט נישט דעם אנדערן'ס רשות.

הלכה — שלוש חצירות הפתוחות זו לזו

דברי הרמב"ם: „שלוש חצירות הפתוחות זו לזו, ערבו שתיהן החיצונות עם האמצעית — הן מותרות עמה והיא מותרת עמהן, אבל שתי החיצונות אסורות זו בזו עד שיעשו שלשותן עירוב.“

פשט: דריי חצירות וואס זענען אפן איינע צו די אנדערע — ווען ביידע דרויסנדיגע מאכן עירוב מיט'ן מיטלסטן, מעגן זיי אלע טראגן צום מיטלסטן, אבער די צוויי דרויסנדיגע טאר'ן נישט טראגן איינע צו די אנדערע ביז אלע דריי מאכן צוזאמען איין עירוב.

חידושים:

- דער פשוט'ער טעם איז ווייל די חיצונה פון איין זייט האט נישט געמאכט עירוב מיט די חיצונה פון דער אנדערער זייט. דער חידוש איז אבער אז זיי אסר'ן נישט איינע אויף די אנדערע — כאטש ביידע זייטן טרעפן זיך אינדערמיטן אין דער אמצעית, שטערט דאס נישט, און יעדער עירוב בלייבט בפני עצמו גילטיג.

דברי הרמב"ם: „בור שבחצר שהיה מלא פירות טבל שאסור לטלטלן בשבת — הרי הוא וחללו כסולם התלוי בחצר. אם היה גבוה עשרה — אוסר, ואם לאו — אינו אוסר.“

פשט: א בור פול מיט טבל (וואס מ'טאר נישט טלטל'ן שבת) ווערט אנגעקוקט ווי דער בור איז אנגעפילט מיט א סאלידע זאך — ווייל מ'קען עס נישט אוועקנעמען. אויב דער בור מיט זיינע וואנטן איז הויך 10 טפחים, ווערט עס א מחיצה/רשות לעצמו.

חידושים:

- דער יסוד: ווייל דער טבל איז אסור בטלטול, קוקט מען אן ווי דער בור איז פאקטיש אנגעפילט — ער איז נישט מער א חלל נאר א סאליד.

- **אבער אויב דער בור איז מלא מים** — מים קען מען ניצן, ממילא גייט מען צוריק צום כלל אז א זאך וואס ביידע קענען ניצן איז אסור פאר ביידע אן עירוב.

הלכה — באר מלאה מים (המשך)

פשט: ווען די באר איז פול מיט וואסער, קענען ביידע (עליה און חצר/מרפסת) עס נוצן, און דעריבער איז דער דין "אין מניחין ולא מערבין" — מ'טאר נישט טראגן ביז מ'מאכט אן עירוב.

חידושים און הסברים:

1. **קשיא:** פארוואס זאל מען נישט זאגן אז אויב די באר איז נענטער צו דער מרפסת/עליה, זאלן נאר זיי עס מעגן נוצן — אזוי ווי ביי א סלע וואס איז צען טפחים הויך?

2. **תירוץ (פון דער גמרא):** ביי א סלע, אויב ס'איז צען טפחים, נוצן עס די אויבערשטע. אבער ביי א באר פון וואסער איז אנדערש — **וואסער טוישט זיך**, עס גייט אפטמאל אראפ אינמיטן שבת. ווען דאס וואסער גייט אראפ, ווערט עס שווער פאר ביידע צדדים, ממילא איז עס "שניהם משתמשים בקושי" — ביידע האבן שווער, און מ'קען נישט זאגן אז איינער האט א בעסערע צוגאנג.

3. **חידוש וועגן תבואה vs פירות vs מים:** דער כלל איז אז יעדע זאך וואס איז "מתלתלת בשבת" — וואס קען זיך טוישן אינמיטן שבת — האט דעם זעלבן דין ווי מים. פירות זענען אויך מתלתלת, ממילא וואלט דער זעלבער דין געגאלטן. אבער **תבואה** (וואס מ'קען נישט אוועקנעמען בשבת ווייל ס'איז מוקצה) איז ווי שטיינער — ס'איז סטאביל, מ'קוקט עס אן ווי א פעסטע מציאות, און דעמאלטס גייט מען צוריק צום נארמאלן דין פון סלע (ווענדט זיך ווער ס'איז נענטער).

הלכה — שתי חצרות זו לפנים מזו

דברי הרמב"ם: צוויי חצרות, איינע אינעווייניג פון דער אנדערער. די בני הפנימית דארפן דורכגיין דורך דער חיצונה כדי ארויסצוגיין אדער אריינצוגיין. די חיצונה דארף קיינמאל נישט אריינגיין אין דער פנימית.

ערבו הפנימים ולא ערבו החיצונים

פשט: נאר די אינעווייניגסטע האבן געמאכט אן עירוב — **הפנימית מותרת, החיצונה אסורה.** די פנימית מעג טראגן אין זיין חצר. אבער די חיצונה איז אסור ווייל דער פנימי גייט דורך דארט, און ער איז ווי א שותף וואס האט נישט מיטגעמאכט זייער עירוב.

ערבו החיצונים ולא ערבו הפנימים

פשט: שתיהן אסורות. די פנימית — ווייל זיי האבן נישט געמאכט קיין עירוב. די חיצונה — ווייל דער פנימי (וואס האט נישט קיין עירוב) גייט דורך זייער חצר, און ער איז ווי א שותף אן עירוב.

ערבו זו לעצמה וזו לעצמה

פשט: יעדע איז מותרת בפני עצמה, אבער מ'טאר נישט מטלטל זיין מזו לזו.

חידוש: ווען ביידע (עליון און תחתון) האבן צוזאמען געבויט אין מחיצה — אפילו ס'איז נישט 10 טפחים — טאר'ן ביידע נישט שעפן ביז זיי מאכן עירוב. דער סברא: וויבאלד זיי זענען שותפים אין דער מחיצה, האט דער תחתון א שייכות צום עליון'ס פלאץ (כלא דריסת רגל פארקערט). לגבי דעם היתר פון מחיצה איז נישט קיין חילוק וואו די מחיצה שטייט פיזיש — ס'דארף נאר זיין 10 טפחים. וויבאלד עס באלאנגט אויך פאר זיי, דארפן זיי עירוב מיט דעם אנדערן שטאק.

הלכה — שלש דיוטות זו למעלה מזו (דריי שטאק)
דברי הרמב"ם: „שלש דיוטות זו למעלה מזו, העליונה והתחתונה של אחד — לא ישלשל מן העליונה לתחתונה דרך אמצעות, שאין משלשלין מרשות לרשות דרך רשות. אבל משלשלין מן העליונה לתחתונה שלא דרך אמצעות.“

פשוט: דריי שטאק — דער אויבערשטער און אונטערשטער באלאנגען צו איין מענטש, דער מיטלסטער צו אן אנדערן. מ'טאר נישט אראפלאזן זאכן פון אויבן צו אונטן דורך דעם מיטלסטן'ס רשות, ווייל מ'גייט דורך א פרעמדע רשות. אבער אויב מ'האט א וועג (א פארטש) וואס גייט נישט דורך דעם מיטלסטן — מעג מען.

הלכה — שתי דיוטות זו כנגד זו (אויסגיסן וואסער)
דברי הרמב"ם: „שתי דיוטות זו כנגד זו וחצר אחת תחתונה — לא ישפכו לתוכה עד שיערבו שתיים עירוב אחד.“

פשוט: צוויי הייזער וואס גיסן אויס וואסער אין דעם זעלבן משותף'דיגן שטח (חצר) — דארפן עירוב, ווייל זיי נוצן א שטח משותף.

הלכה — עוקה (גרוב פאר וואסער)
דברי הרמב"ם: „עשה מקצתה עוקה בחצר ומקצתה לא עשה — אלו שבעוקה שופכין לתוך העוקה שלהן, ואלו שלא עשו לא ישפכו לחצר עד שיערבו.“

פשוט: ווער עס האט א עוקה (א גרוב פאר וואסער) מעג גיסן אין זיין עוקה — ווייל ער נוצט נישט יענעם'ס רשות. אבער דער וואס האט נישט קיין עוקה טאר נישט גיסן אין חצר ביז מ'מאכט עירוב — ווייל ער נוצט א משותף'דיגן שטח.

חידושים:

1. דער וואס האט נישט קיין עוקה טאר אפילו נישט גיסן אין דער חצר (נישט אין יענעם'ס עוקה) — ווייל ס'איז דא צוויי מענטשן אין דער חצר, איז עס א ערבוביא וואס איז אסור אן עירוב.

2. אבער אויב ביידע האבן א עוקה — גייט יעדער אין זיין אייגענע, זיי זענען בכלל נישט צעמישט, און מ'דארף נישט קיין עירוב.

*עד כאן פרק ד'.

יחיד בחצר — ווען דארף מען נישט קיין עירוב

פשוט: אויב אין יעדע פון די דריי חצירות איז נאר איין הויז (איין מענטש), דארף מען בכלל נישט קיין עירוב, ווייל א יחיד בחצר דארף נישט קיין עירוב. אפילו וואס מענטשן גייען דורך דער מיטלסטער חצר — וויבאלד יעדער איז מותר במקומו, שטערט דאס נישט.

דער כלל פון רגל המותרת/האסורה

חידוש: דער רמב"ם שטעלט א כלל: **רגל האסורה במקומה — אסרת שלא במקומה.** א מענטש וואס האט נישט געמאכט עירוב אין זיין אייגענע חצר (אסור במקומו), ווען ער האט דריסת הרגל אין א דרויסנדיגע חצר, אסר'ט ער דארט אויך. אבער רגל המותרת במקומה — אינה אסרת שלא במקומה — ווען ער איז מותר אין זיין אייגענע חצר, אסר'ט ער נישט ביי יענעם, ווייל ער ווערט נישט צעמישט מיט יענעם.

גוי אין פנימית וחיצונה

חידוש: א גוי וואס וואוינט אין א חצר — אפילו אין א פנימית וחיצונה סיטואציע — בלייבט דער דין אז מ'דארף שכירות. דער טעם: די גזירה אויף א גוי איז אז א איד זאל נישט וואוינען אליין מיט א גוי (שמא ילמוד ממעשיו). דער גוי ווערט אנגעקוקט **כרבים** — ממילא אסר'ט ער אויף די חיצונה, און מ'דארף שכירות רשות פון דעם גוי.

הלכה — שתי גזוזטראות זו על גב זו (שעפן וואסער פון א בור)
דברי הרמב"ם: „שתי גזוזטראות זו על גב זו — אם היו ביניהן עשרה טפחים, שתיהן צריכות לערב כאחד (כגזוזטרא אחת). אם היו ביניהן יותר מעשרה — כל אחת לעצמה, שתיהן מותרות למלאות.“

פשוט: צוויי באלקאנען איינע איבער דער אנדערער, ביידע ווילן שעפן וואסער פון א בור. מ'דארף א מחיצה פון 10 טפחים (ווי געלערנט אין הלכות שבת) כדי עס זאל נישט אויסקוקן ווי מ'שעפט פון אן אנדערע רשות. אויב צווישן זיי איז 10 טפחים — ווערן זיי אנגעקוקט ווי איין גזוזטרא (ווי א חצר), און ביידע דארפן עירוב. אויב מער ווי 10 טפחים — זענען זיי באזונדערע רשויות, און יעדער מעג שעפן אליין.

הלכה — עליון עשה מחיצה ולא תחתון / תחתון עשה ולא עליון
דברי הרמב"ם: „לא עשה העליון מחיצה ועשה התחתון — אף התחתון אסור למלאות, מפני שהעליון נאסר עליו. עשה העליון ולא עשה התחתון — העליון מותר למלאות.“

פשוט: ווען נאר דער אונטערשטער האט א מחיצה — דער אויבערשטער טאר נישט שעפן (קיין מחיצה), און דער אונטערשטער טאר אויך נישט, ווייל דער אויבערשטער האט דריסת הרגל און איז "אסור במקומו" (רגל האסורה במקומה אסרת שלא במקומה). פארקערט — ווען דער אויבערשטער האט א מחיצה — מעג ער שעפן, ווייל נאר דער תחתון האט דריסת הרגל דורך זיין רשות.

הלכה — ביידע האבן צוזאמען געבויט א מחיצה (שותפים)

תמלול מלא

מען זיי אן ווי זיי זענען צוויי עקסטערע חצירות, ווי קענען זיי ווערן אזוי ווי איין חצר? אלץ מבחינת די געבוי פון די חצר.

יעצט גייט מען רעדן א ביסל מער, אן ענליכע נושא, אבער וויאזוי אונז קוקן אן די ענין פון רשות היחיד — ווען זאכן הייסן אזוי ווי איין רשות, און ווען ס'הייסט עקסטערע רשות. נישט מער דין וועגן די מחיצות ווי אזוי ס'איז געבויעט, נאר מער דין וועלכע מינע מענטשן, וואס איז דער קשר צווישן די

הלכות עירובין פרק ד' — הנחשבים לבית אחד

הקדמה לפרק ד'

Speaker 1

לאמיר לערנען הלכות עירובין פרק ד'.

אונז האבן שוין געלערנט פארשידענע הלכות אין עירובין. די לעצטע פרק איז געווען וועגן וואס מאכט צוויי חצירות וואס זענען נאנט, ווען ווער קוקט

אפשר אין עקסטרע הייזער, אבער אלע עסן אין די זעלבע לאנטש רום. אדער א קיבוץ, וואו מ'פלעגט עסן אלע אין די זעלבע לאנטש רום.

הלכה ב – ווען די חצר וויל מערב זיין מיט אן אנדערע חצר

Speaker 1

וכהן, אויב די אנשי חצר ווילן אבער יעצט מאכן אן עירוב מיט די נעקסטע חצר, זיי ווילן... ס'זאל ווערן א מבוי, יא? ס'זאל ווערן א פאר חצרות צוזאמען. **וכהן אם צריך לעשות עירוב עם אנשי חצר אחרת**, או במקום שאפשר לעשות זאלן מאכן אן עירוב און עס זאל ווערן אזויאוי אין חצר. **איז עירוב אחד לכולם**, איז דעמאלט אונז געדענקען דאך אז יעדער בית דארף געבן א ברויט ווען מ'מאכט א פאר חצרות. אבער ווען די חצר, הואיל זיי עסן אזויאוי איינס, איז גענוג איין עירוב פאר די גרופ. **ופת אחד בלבד מניחין אותו במקום שמערבין עמו**. למשל, אויב זיי ווילן מאכן די עירוב, די אנשי החצר, די פון וועמען אונז רעדן דא, די קעמפ, ווילן מאכן מיט די נעקסטע חצר, דארפן זיי נעמען איין פת, ווייל דא הייסט שוין איין גרופ, און זיי דארפן לייגן די פת אין דעם מקום וואו מ'וויל מאכן די עירוב מיט, אין די אנדערע חצר. און ס'איז גענוג דאס, מ'דארף נישט נאך... מ'דארף נישט אז יעדער איינער פון זיי זאל מאכן אן עירוב.

או הניחו עירוב אצלן, אויב די פארקערטע פאל, די אנדערע קעמפ לעבן דעם, די אנדערע חצר לעבן דעם, קומט ביי זיי, **אינם צריכין ליתן**, דארפן זיי בכלל נישט לייגן א פת, אזויאוי מיר האבן שוין געלערנט אז **א בית שמניחין בו עירוב**, אז דארטן וואו מ'לייגט די עירוב, ווען אלע קענען קומען דארטן עסן, די הויז וואו מ'לייגט די עירוב דארף נישט געבן אן עקסטרע פת, **אינו צריך ליתן פת**, ס'איז גענוג אז ער געט די פלאץ. אין די זעלבע זאך דא, **שכל אותן הבתים כבית אחד הן חשובין**, די אלע בתים אין די איין חצר הייסט אזויאוי איין בית, וועט אויך זיין די זעלבע פאל, אז אין אזא פאל האט מען אדער דארף מען נאר געבן איין פת, אדער מ'דארף נישט געבן קיין איין פת, נאר הואיל אז די עירוב איז דארט, איז דאס גענוג אז זיי ווערן שותפים און זיי ווערן אזויאוי איין הויז מיט די אנדערע חצר.

הלכה ג – אנשי חצר שערבו

Speaker 1

וכן אנשי חצר שערבו, אנשי חצר וואס האבן געמאכט אן עירוב, ס'איז נישט טייטש זיי זענען סמוכין על שולחן אחד, נאר זיי האבן געמאכט די פארמאלע שולחן אחד, דאס איז אז ס'איז דא איין ברויט וואס אלע זענען שותפים, מיט דעם **איז נעשו כולן כבית אחד**, הייסן זיי שוין אויך, די אלע מענטשן פון די חצר, ווי א בית אחד. און אויב זיי ווילן נאכדעם נעמען די חצר וואס איז שוין מעורב, און עס מערב זיין מיט נאך א חצר, **והן צריכין לערב עם חצר שני**, דארף מען זיי נישט ברענגען פון יעדער איינס פון די אנשי החצר א ברויט, אזויאוי מ'וואלט געדארפט טון אין איין חצר, איי זיי זענען שוין מעורב, דארף מען נאר ברענגען **כיכר אחד בלבד**. **היא שמעליכין על הקהל למקום שמערבין בו**.

דיסקוסיע: פת vs. כיכר

Speaker 2

פארוואס האט ער געטוישט פון פת צו כיכר? איך ווייס נישט.

Speaker 1

ווען מ'מאכט אן עירוב וואס לייגט מען?

Speaker 2

איינער טארגט עס וועט אין פת.

Speaker 1

יא, פת. כיכר מיינט א רעטל ברויט. פת סתם, פת שלימה, א גאנצע.

Speaker 2

יא, פת אחת אדער כיכר איז א פת אחת, איך מיין ס'איז די זעלבע זאך. אפשר כיכר קען זיין נישט א שלימה, ווייל שיתופי מבוואות דארף נישט זיין

מענטשן? אויב מענטשן עסן צוזאמען וכדומה, הייסט עס שוין אפילו אן די ענין פון די מחיצות ווי ס'איז איין הויז, אפילו אן די עירוב. רייט?

אין אנדערע ווערטער, א עירוב איז א חלק – א עירוב איז דאס ווען מען ווערט שותף פון א ברויט. איז דא דאס ווען ס'איז ממש איין הויז ווייל מען איז ממש, מען עסט צוזאמען. דעמאלטס דארף מען נישט קיין עירוב. מ'דארף נישט קיין עירוב.

סא אין אנדערע ווערטער, א עירוב דארף מען ווען ס'איז איין רשות אבער צוויי דירות. די דירים, מיר דארפן וויסן וואס הייסט צוויי מענטשן? דאס איז די ערשטע זאך וואס ס'דארף נעמען פאר פרק ד'. אבער אויב ס'איז איין מענטש, דארף מען דאך נישט קיין עירוב, דארף מען א געדשערעל עירוב, אזוי ווי מען עסט טאקע צוזאמען.

Speaker 2

יא...

הלכה א – אנשי חצר שאוכלים על שולחן אחד

Speaker 1

רייט. דא זאגט ער – זאגט דער רמב"ם אזוי: **אנשי חצר שאוכלים כולם אוכלים על שולחן אחד תמיד**. סא ס'איז איין חצר מיט אנדערע הייזער אין די חצר, נארמאלערהייט וואלט מען נישט געטארט ארויסטראגן פון יעדע פון די הייזער, אבער אויב עס איז אזא סארט חצר וואו עסן אלע צוזאמען אויף די זעלבע טיש תמיד, זיי שערן א קיטשן, **אע"פ שכל אחד ואחד יש לו בית בפני עצמו**, אפילו אויב זיי האבן אויך יעדע איינע עקסטרע הויז, אבער זיי עסן צוזאמען, **אין צריכים עירוב**, דארפן זיי נישט קיין עירוב, **מפני שהן כולם כאנשי בית אחד**, ס'הייסן אזוי ווי אנשי בית אחד.

זיי דארפן נישט די עירוב, עירוב איז פארמאל מאכן אז זיי זענען שותף אין א ברויט, זיי זענען ממש שותף אין א ברויט, הייסט עס... **ובניו ובני ביתו או עבדיו או עשרו מלוה**, זיי מאכן עס נישט אוסר רשות היחיד, **ואינו צריך לערב עמהם**, ער דארף נישט מאכן א ספעציעלע עירוב, ווייל ער האט שוין אן עירוב ביי נאטור, ער האט שוין אן אמת'דיגע עירוב, דאס אז זיי עסן צוזאמען. **כך אלו כולם כאנשי בית אחד**, סיי ווען ס'איז דא אפילו אויף א גרעסערע פארנעם, מערערע משפחות צוזאמען, אבער אויב זיי זענען אין איין חצר און זיי עסן צוזאמען, הייסן זיי אנשי בית אחד, **והרי שניהם סמוכים על שולחן אחד**. וואס מאכט א גרופע פון מענטשן זיין ווי אזוי אנצוקוקן ווי איין פלאץ, איין רשות היחיד? אז זיי עסן פון די זעלבע טיש.

דער מקור פון דעם דין

Speaker 1

וכהן, פון וואו ער ווייסט עס? ער ווייסט עס פשוט פון עירוב, ווייל דאס איז דאך וואס עירוב טוט. עירוב טוט עס נאר אויף א וועג, אזא פארמאלע וועג. דא האט ער... ער זאגט עס די אנדערע וועג ארום. ס'זעט זיך, פארשטייט זיך יעדער אז איין הויז דארפן נישט קיין עירוב, אשתו ובני ביתו, סאו אויב זיי זענען סמוכים על שולחן אחד, איז עס גוט.

דיסקוסיע: וואס מיינט "תמיד"? – ביישפילן פון קעמפ און קיבוץ

Speaker 1

וכהן, זאגט ער אן ווייטער, **וכהן אם צריך לעשות עירוב עם אנשי חצר אחרת**, אויב איז דא די גרופע, די אנשי חצר, א גאנצע חצר וואס אבער זיי עסן צוזאמען, נישט שבת סעודות, זיי עסן צוזאמען על שולחן אחד. אלעס. אלעס. דו זאגסט מיר אז זיי עסן אייביג צוזאמען? יא, ביז די טאטע. נישט אז איינמאל האט ער געגעסן א פארטי צוזאמען. ניין, נישט איינמאל, איך האב נישט געמיינט צו זאגן, אבער זיי האבן א קביעות פון עסן צוזאמען על שולחן אחד. ס'איז איין קאך אין דעם חצר, א קעמפ בעיסיקלי.

ער זאגט נישט קלאר אייביג. ס'קען זיין אז זיי האבן אויך... ס'קען זיין אויך אז יעדער האט זיין אייגענע קיטשן, אבער ער עסט אהין. ס'שטייט דא תמיד. א קעמפ, איך זאג דיר, א קעמפ איז א גוטע עקזעמפל פון דעם. ער וואוינט

קין שלימה.

Speaker 1

אה, ס'קען זיין סיי וועלכע מאכלים. און דא רעדט מען פון אז ס'גייט זיין א מבי וואס נעמט אריין די פאר הצירות. לכאורה. איך ווייס נישט, ווען מ'איז מערב צוויי הצירות אינאיינעם, הייסט עס שיתופי מבוואות אדער עירובי הצירות? וואס הייסט עירובי הצירות? מ'זאגט אז ס'ווערט ווי איין חצר. די עירוב מאכט די צוויי הצירות צוזאם. מ'דארף א פת שלימה. דאס איז זיכער געווען אין די הלכה.

Speaker 2

אקעי, דו ווייסט אז כיכר מיינט א פרוסה?

Speaker 1

איך ווייס נישט צו כיכר מיינט א פרוסה. כיכר איז נאך א... ס'איז א שם נרדף פאר כיכר.

Speaker 2

ניין, ער האט סתם געטרייט צו זאגן א תורה, אבער אפשר פשוט איז די זעלבע.

Speaker 1

זייער גוט.

זייער גוט. איז דאס די חידוש, אז נישט... בקיצור, לאמיר זאגן פשוט'ן.

הלכה ד – חמשה שגבו עירוב

Speaker 1

זאגט דער רמב"ם ווייטער: **חמשה שגבו עירוב**, פינף... אנשטאט פינף... פריער האט ער געזאגט פינף מענטשן אין איין חצר, וואס ער זאגט איז לכאורה פשוט. זיי האבן געלערנט, די הלכה גייט אזוי, די סדר ההלכה איז דא, יא? איין משפחה דארף נאר איין עירוב. א גאנצע חצר וואס איז סמוך על שולחן אחד, איז איין משפחה, דארף נאר איין עירוב. דאס הייסט, זיי דארפן נישט קיין עירוב צווישן זיך, אבער זיי גייען צו די נעקסטע הויז, דארפן זיי נאר ברענגען איין ברויט. נישט נאר איין משפחה אדער איין סמוך על שולחן אחד, אפילו סתם אזוי א גאנצע חצר האט געמאכט אן עירוב, ווערן זיי יעצט אזויווי איין הויז, שיקן זיי נאר איין ברויט. נישט נאר א גאנצע חצר, אפילו א האלבע חצר. פינף מענטשן פון די חצר האבן גובה געווען פת, און מ'גייט שפירן דעם פת צו די פלאץ, צו די חצר ווי דארטן לייגט מען די עירוב. די מענטשן וואס האבן גובה געווען די עירוב, ווייל מיר האבן יעצט פינף ברויט וואס פינף עקסטערע הייזער האבן געגעבן, **שאיין מליכים, איינער צריכים להוליך על דעת חמשתן אלא כיכר אחד**. ס'איז נישטא אז אלע ברויט דארפן אנקומען צו די פלאץ וואו מ'לייגט די עירוב. ס'איז גענוג אז מ'נעמט איין ברויט. **שכיון שגבו כולם נעשו כאנשי בית אחד**. מ'ט'ן געבן די ברויט אליין זענען זיי שוין געווארן אזוי ווי אנשי בית אחד, און יעצט דארף מען עס נאר טראגן צו די אנדערע חצר מיט וועם מ'וויל מאכן צוזאמען די עירוב, אבער זיי דארפן נישט מיטטראגן אלע.

א פאר מענטשן, די רגע וואס א פאר מענטשן האבן אריינגעלייגט זייערע ברויט אין די, וואס איז דאס, אין די שטיקל סל, לייגט אריין די... ס'איז שוין געווארן צוזאמען.

הלכה ה – אב ובנו, רב ותלמידיו

Speaker 1

ווייטער, **האב ובנו או הרב ותלמידיו שהן שרויין בחצר**, וואס וואוינען צוזאמען אין איין חצר, אפילו זיי וואוינען עקסטערע בתים, **אינן צריכין לערוב**, זיי דארפן נישט מאכן קיין עירוב, **והן כבית אחד**. אז דא זאגט ער נישט אויב זיי עסן צוזאמען. **אפי' שכל אחד אוכל משלו ואין אוכלין במקום אחד**, אפילו יעדער עסט פאר זיך און זיי עסן נישט אין איין פלאץ, **אבל הואיל והן אב ובנו או רב ותלמידיו הרי הן כבית אחד**. אינטערעסאנט, א רבי מיט חסידים. אבער אב ובנו, דאס מיינט סיי וועלכע

משפחה. למשל, ס'העפענטס טו בי אז דער מאן און די ווייב, איך ווייס אז זיי לעבן זיך נישט, זיי האבן נישט קיין גוטע שלום בית, זיי האבן זיך צוויי עקסטערע קיטשענס, אבער ס'איז די זעלבע לכאורה, ווייל אב ובנו הייסט צוזאמען, ס'הייסט איין פעמילי.

דיסקוסיע: "שרויין בחצר" – דווקא אליין

Speaker 1

אה, אבער ער זאגט אז דאס איז דווקא **שרויין בחצר**, דאס הייסט אז זיי זענען די איינציגסטע אין די חצר, אזוי משמע פון די גמרא. אויב איז דא נאך, איז נישט קלאר. אזוי משמע פון די גמרא, אז די אנדערע מענטשן אסר'ן אויף זיי. דעמאלטס דארפן זיי שוין יא, אפילו צווישן זיך. זיי דארפן מאכן עירוב מיט די אנדערע מענטשן, נישט צווישן זיך.

Speaker 2

אה, ווייל זיי זענען נישט דווקא אוכלים במקום אחד, אסר'ן זיי אויף זיי.

Speaker 1

פשוט, יא, דו ביסט גערעכט.

יא, ער זאגט... ניין, ס'קען זיין די ווארט דא איז, אז נישט אפילו אמאל עסן זיי אליינס, ער קומט נישט יעדן טאג פרישטאג צום טאטנ'ס קיטשן, אבער זיין טאטע צאלט פאר זיין פרישטאג, פארשטייסט? ער איז איין בית, ער האט איין ווירטשאפט, למשל די בילס, ס'איז נישט דא קיין עקסטערע באנק אקאונט. אבער איך וויל פארשטיין, ווען דער רבי האט פריער געזאגט, אין **אדם אוסר אשתו של אדם ובניו ובני ביתו אוסרין**, האט ער געוואלט זאגן אשתו ווי עס באדארף צו זיין.

Speaker 1: אינטערעסאנט, א רבי מיט חסידים. אבער אב ובנו, דוקא, דאס מיינט צוויי וועלכע משפחה? למשל, העט עס צו טון אז די מאן און די ווייב, איך ווייס אז זיי לעבן זיך נישט, זיי האבן נישט קיין גוטע שלום בית, זיי האבן זיך צוויי עקסטערע קיטשענס? דאס איז די זעלבע לכאורה, ווייל אב ובנו הייסט צוזאמען, עס הייסט איין פאמיליע.

Speaker 2: אבער ער זאגט אז דאס איז דוקא שרויין בחצר, אז זיי זענען די איינציגסטע אין די חצר. אזוי משמע אין די גמרא, אז די אנדערע מענטשן אסר'ן אויף זיי. דעמאלט דארפן זיי שוין יא, אפילו צווישן זיך. איינער ווי די אנדערע, אויך צווישן זיך, ווייל זאל זיי נישט נאכדעם אויסערן אויף זיי. ס'איז פשוט, יא, דו ביסט גערעכט.

דיון: וואס הייסט "אב ובנו" – וואוינען צוזאמען אדער עסן צוזאמען?

Speaker 2: ניין, ס'קען זיין די ווארט דא איז אז נישט, אפילו אמאל עסן זיי אליינס, ער קומט נישט יעדן טאג פרישטאג צום טאטנ'ס קיטשן, אבער זיין טאטע צאלט פאר זיין פרישטאג, פארשטייסט? ער איז איין בית, ער האט איין ווירטשאפט, די בילס, ס'איז נישט דא קיין עקסטערע באנק אקאונט.

Speaker 1: אבער איך וויל פארשטיין, ווען די רמ"א האט פריער געזאגט **"שאיין אשתו של אדם ובניו ובני ביתו אוסרין"**, האט ער געמיינט צו זאגן באופן ווען זיי זענען סמוכים על שולחנו יחד, ווייל דאס איז די געווענליכע פאל, אדער אפילו אן דעם?

Speaker 2: סאו אב ובנו, רב ותלמידו מיינט אויך די זעלבע זאך, א קאפל, א מאן און א ווייב וואס פאר סאם ריזען עסן זיי עקסטער. נו, וועגן דעם רעדט ער אב ובנו, ווייל דא מאכט זיך אמאל אזא זאך אז זיי זאלן עסן עקסטער. אז זיי וואוינען עקסטער, נישט אז זיי עסן עקסטער. א נארמאלע איש ואשתו וואוינען אין די זעלבע בית, הייבט זיך נישט אן די שאלה. דא איז, אפילו ער וואוינט אין עקסטערע בתים, אבער ס'איז אין די זעלבע חצר, און אפילו זיי זענען נישט סמוכים על שולחן אחד, דאס הייסט נישט אלעמאל, ס'איז אזוי געווענליך, יא, א שבת קומט ער עסן ביים טאטן, א גאנצע וואך עסט ער אין זיין אייגענע קיך, איך ווייס וואס, ס'איז אזוי.

Speaker 1

הלכה ו: **האחים שאינם סומכין על שולחן אביהם**

נאכדעם איז דא איינער וואס ער איז נישט אין די זעלבע הויז און נישט אין די זעלבע משפחה'ס, ברידער'ס, אבער זיי עסן יא אמאל צוזאמען, אפילו נישט אלעמאל צוזאמען, זיי פאסן אפ יעדע שבת סעודת שבת עסן צוזאמען, איך ווייס נישט, דעמאלטס איינער צוריקענען א עירוב. רייט?

און די זעלבע זאך, איינער צוריקענען א עירוב, און אזויווי אייביג די הלכה איז אין אזא פאל, ווערט מער ווי א חצר אחרת, זיי דארפן עס אויך ברענגען נאר איין פת פון די גאנצע חצר, און ביי ווער מען וועט זיין אויף די זעלבע הלכה אז איינער נוצט די פת.

פראקטישע אנווענדונג: א חסידישע בית המדרש

Speaker 1: סאו למשל, לאמיר זאגן א חסידישע בית המדרש וואס יעדער איינער עסט יעדע וואך סעודת שבת צוזאמען, איז געהעריג אזא סארט מין, נאר אויב ס'איז נישט דא קיין אנדערע מענטשן אין די יישוב, אין די שכונה. יעדער איינער קומט צו סעודת שבת. גוים דארף מען שכירות רשות, איך ווייס נישט. אבער אידן, ווער קומט נישט צו סעודת שבת? ווער דען נישט?

Speaker 2: אממ... דו מיינסט צו זאגן אויב די טענה איז אז די קביעות אליין העלפט נישט, אויב מ'האט נישט קיין קביעות?

Speaker 1: אה, מ'האט נישט קיין קביעות, איינמאל איז געווען, דאס איז ער קען אריינקומען, איך ווייס נישט.

Speaker 2: זאגט ער הייליגע רייד. אבער דאס איז נאר ווען נאר די פאמיליע וואוינט אין די חצר, נאר די ברידערס מיט די טאטע. אבער, דו האסט געזאגט די הלכה, ווי מ'האלט יעצט אינמיטן, אויב ס'איז דא נאך מענטשן וואס וואוינען אין די חצר, דעמאלטס העלפט נישט, ווייל דעמאלטס איז עס טאקע נישט אזויווי איין פאמיליע.

מ'קען מאכן גראדע סענס, ווייל דו קענסט זאגן אזויווי א זומער קעמפ, אזויווי דו האסט געזאגט, וואס דארט איז די סעטינג אז יעדער איינער איז זיך עקסטער, איז זיך איין פאמיליע, און מ'וואוינט צוזאמען. אבער אויב ס'איז דא פרעמדע מענטשן אין די זעלבע חצר, דעמאלטס מאכט מען עס א חומרא אויף די גאנצע חצר, וצריך פת אחד לכל אחד כשאר בני חצר, ווייל סוף כל סוף זענען זיי זיך נישט סומך על שולחן אחד תמיד. דאס הייסט אמאל יא, אמאל נישט.

דיון: שיטת הרמב"ם – שינה אדער אכילה?

Speaker 2: סאו דאס טרייבט די מחלוקת אויף די הלכה עפעס, די רבי וועט דאס האלטן אז ס'איז נישט אמת. דער רמב"ם זאגט אז דא, אויב זיי זענען "אוכלים על שולחן אביהם בשני בתים", דארפן זיי עקסטער עירובין. און מקבלי פרס, איך כאפ נישט קלאר. ס'דארף זיין א חילוק אויב ער באקומט די געלט פאר די עסן, אדער די עסן באקומט ער פון די טאטע, דעמאלטס איז איין זאך, אבער טאמער נישט... איך האב נישט אינגאנצן קלאר וואס די שיטה איז דא. איך מיין, דא איז עפעס א שאלה וועגן וואו מ'שלאפט עקסטער, צו מ'גייט נאך די שינה צו מ'גייט נאך די עסן צוזאמען.

Speaker 1: דער רמב"ם רעדט דאך פון דעם אז זיי שלאפן עקסטער.

Speaker 2: רייט, ער רעדט דאך אז מ'גייט נאך די עסן צוזאמען.

Speaker 1: רייט, עפעס איז דא א שיטה פון שמואל אז מ'גייט נאך די שינה.

Speaker 2: יא, דאס איז די רמב"ם'ס ישועה, אדער דארט מער דאס ספעציפיקלי, אויף דעם עסן צוזאמען נאר מזמן לזמן. מ'דארף קוקן, אקעי. מ'זעט אין א מינוט.

הלכה ז: חמש חבורות ששבתו בטרקלין אחד

Speaker 2: ווייטער. "חמש חבורות ששבתו בטרקלין אחד". דו האסט א ווייס איך וואס, א האטעל, א גרויסע פאלאץ, און ס'זענען דא פינף אנדערע גרופס. איז אזוי, "אם מפסיק בין כל חבורה וחבורה מחיצה המגעת לתקרה", אויב לייגט מען א גרויסע מחיצה וואס קומט אן ביז די דאך, ממש מ'צעטיילט די זאל אין אנדערע, "הרי כל חבורה מהן כבית בפני

Speaker 2: ווייטער, צוזאמען, האחים, זייער גוט. א גרופע ברידער וואס וואוינען צוזאמען, דאס איז מער קאמפליצירט. האחים, ס'איז דא ברידער וואס יעדער איינער האט זיין אייגענע הויז, "כל אחד מהם יש לו בית בפני עצמו ואינם סמוכים על שולחן אביהם", זיי עסן נישט אויף די טאטע'ס, זיי זענען אלע חתונה געהאט, יעדער האט זיך זיין אייגענע ווירטשאפט. "וכן הנשים או העבדים שאינם סמוכים על שולחן בעליהם ורביהם תמיד", דאס איז דייןע ווייב, יא, זיי עסן נישט צוזאמען על שולחן בעלן ורבן, "אבל אוכלים הן על שולחנו בשכר מלאכה שעושים לו, או בטובת יום ידועים", א שיינע יום טוב קומען זיי ארויף, אדער ווען זיי האבן געארבעט פאר אים און זיי האבן זיך דאס פארדינט.

Speaker 1: ניין, די פוינט איז עסן ביי אים.

Speaker 2: אה, אה, סארי, ער מיינט צו זאגן... אממ... סארי, דאס מיינט צו זאגן, עה, זיי עסן נישט, דאס הייסט, פארט פון זייער שכר איז אז ס'קומט אמאל א טיש וואס זיי עסן צוזאמען.

Speaker 1: ניין, נישט עבדים זאגט ער די שכר, אדער אויף די קינדער, בטובת יום ידועים, איך ווייס, פורים שטעלט ער צו פאר די קינדער א פארטי.

Speaker 2: "כמו שהסודע אצל חברו שבוע או חודש", אזויווי א מענטש קען זיך אמאל אריינזעצן ביי א חבר און קרעשן אין זיין הויז פאר א וואך אדער א חודש.

Speaker 1: א שאד דער חבר וואלט אזוי פאר א חודש, אזוי איז.

Speaker 2: איז אזוי, "אם אין עמהם דיירים אחרים בחצר, אינן צריכין לערוב", דארף מען נישט מאכן קיין עירוב. ווייל דאס איז גענוג אז ס'זאל ווערן אזויווי איין גרופ. אפילו זיי עסן נישט תמיד, אבער זיי זענען דאך א פעמילי, און אין... צוויי זאכן, איינס זיי זענען א פעמילי, און איינס, ס'מאכט זיך אז מ'עסט צוזאמען.

דיון: וואס מיינט "כמו שהסודע אצל חברו"?

Speaker 1: רייט. הייסט סתם א מענטש וואס דו ביסט מוציא אז ער סועד אצל חברו איינמאל פאר א חודש איז נישט גענוג, דאס מיינסטו צו זאגן.

Speaker 2: דאס איז נאר א משל וואס געבט ארויס וואס.

Speaker 1: פארשטייט, איך פרעג, ער זאגט "כמו". אה, וואס איז די "כמו" סועד אצל חברו? אפשר פארקערט, ווען איינער איז סועד אצל חברו דארף ער נישט מאכן, איינער איז א גאסט ביי איינעם דארף ער נישט מאכן קיין... יענע שבת קיין עירוב.

Speaker 2: אבער א גאנץ יאר, יא, א גאנץ יאר האט ער נישט קיין שייכות ווייל איינמאל. אבער דא איז דאך א משפחה...

Speaker 1: רייט, אבער... וואס איז ער מסביר? איך מיין ער זאגט פארקערט.

Speaker 2: רייט, איך פארשטיי.

סיכום: די פיר קאטעגאריעס פון "בית אחד"

Speaker 2: בקיצור, דאס איז א קולא, יא? דאס הייסט אפילו אז ער עסט נישט צוזאמען, ער וואוינט נישט אין די זעלבע הויז, איז דאך גענוג צוויי זאכן.

ס'איז דא איינער וואס ער וואוינט אין די זעלבע הויז, פשוט אז ס'איז נישט קיין פראבלעם. דאס הייסט אפילו אויב זיי האבן עקסטערע ווירטשאפט, איך ווייס נישט, איז עס א בית אחד.

איז דא איינער וואס ער וואוינט נישט אין די זעלבע הויז, אבער ער עסט צוזאמען, א בני חצר וואס זיי פירן זיך אלעס צוזאמען, אויך איז גוט.

נאכדעם איז דא איינער וואס ער איז די זעלבע הויז און וואוינען צוזאמען, און עסן צוזאמען, אזויווי דער אב ובנו, אויך איז גוט. רייט?

אדער, א חסדה איז א פארטש, אויב מ'רפסד... אכסדרה און מרפסת איז צוויי מיני פארטשעס. אכסדרה מיינ איך איז אויף די גראונד לעוועל, און מרפסת איז א צווייטע שטאק פארטש. איך מיינ אזוי האב איך געהערט.

בית שער איז די שער צו די חצר. די שער באלאנגט פאר דעם מענטש. אקעי. **בית שער שהרבים דורסים בו**, איז א פלאץ וואו מענטשן טרעטן. דער עולם גייט דארט אדורך, אלע דעים איז די וועג אריין צו די חצר. יא.

אדער אכסדרה, אזא פארטש, **או מרפסת**. אכסדרה און מרפסת איז צוויי מיני פארטשעס. אכסדרה מיינ איך איז אויף די גראונד לעוועל, און מרפסת איז א צווייטע שטאק פארטש.

וואס איז דער חילוק צווישן אכסדרה און מרפסת? איך לערן צו מאכן די גמרא איז עס א פארטש. אכסדרה איז אזא אפענע, אזא אפענע צימער וואס האט נישט קיין דאך. אדער ס'האט יא א דאך און נישט קיין ווענט. אקעי. און מרפסת איז יא, אז מ'דארף ארויפגיין מיט טרעפ דערויף.

או בית הבקר, א שטאל, **או בית התבן**, א פלאץ וואו מ'האלט תבן, **או בית העצים**, א פלאץ וואו מ'האלט האלץ, **או סתם אוצר**, איז הרי זה אינו אוסר עליו, אסר'ט ער נישט אויף די חצר. די מענטשן וואס וואוינען אין די חצר ווערן נישט געבאדערט פון דעם אז א צווייטער מענטש האט דא עפעס א שטיקל הויז, אזא סארט הויז, אין זיין חצר.

פארוואס? ווייל דאס איז נישט קיין אמת'דיגע צימער.

הרי זה אינו אוסר עליו, עד שיהיה לו עמהם בחצר, די אנדערע מענטשן, דער מענטש וואס האט די בית שער, אסר'ט ער נאר אויב ער האט דארטן א **מקום דירה שישמוך עליו לאכול בו פתו**. נאר אויב ער האט דארטן אין יענעמ'ס חצר ממש א דירה וואו ער קען זיך אוועקזעצן און עסן, **לאכול בו פתו**. ואחר כך, אויב האט ער אזאנס, דעמאלט **יהא אוסר עליו עד שיערבו עמו**, אסר'ט ער אין די חצר, און די איינציגסטע וועג ס'זאל זיין מותר איז אז זיי זאלן מאכן אן עירוב, און ס'זאל הייסן אז אלע וואוינען אינאיינעם אין די חצר.

צוויי תנאים: מקום דירה און אכילת פת

אבער במאי עסקינן? אין די זאכן, ער נוצט עס טאקע, ער גייט אדורך אדער ער האלט דארטן זאכן, אבער הואיל ואינו אוכל שם, ער עסט נישט דארטן, אסר'ט ער נישט.

זאגט ער אפילו מער, אפילו אויב ער שלאפט דארטן. **אבער א מקום לינה**, נישט וואס ער עסט נישט, אויב ער עסט איז נישט אזא סארט ווי מ'קען עסן, ער קען עסן דארט פת, אבער ער מיינט אז ס'איז א סנעק קען מען עסן עניוועי, ער גייט נישט זיך זעצן עסן א סעודה. זאגט ער, אבער **א מקום לינה אינו אוסר**, אבער א פלאץ וואו מ'שלאפט.

ס'איז אינטערעסאנט, יעצט גייט ער אפילו מער, אפילו ווען ס'איז נישט נאר א פלאץ וואו מ'איז דורכגעגאנגען, נאר אפילו אויב וואלט מען דארטן געשלאפן, **אינו אוסר**. **לפיכך, אם קבע לו מקום לאכול בו בבית שער או באכסדרה ובפתחו**, אפילו ער האט יא קובע געווען צו עסן באופן עראי, אזויווי ער האט געזאגט אז ער קען עסן אמאל אין די בית שער, בית אוצר, אבער ער האט יא קובע געווען, דער מענטש האט זיך געמאכט א קביעות, אפילו ער האט יא געמאכט א קביעות, דאך אסר'ט ער נישט, **לפי שאינו מקום דירה**, ס'איז נישט קיין מקום דירה, ס'איז נישט קיין פלאץ וואו ער וואוינט.

אין אנדערע ווערטער, ס'איז געשטאנען אזוי, **עד שיהיה לו עמה בחצר מקום דירה שישמוך עליו לאכול פתו**. ס'איז דא צוויי תנאים, ס'דארף זיין א מקום דירה, און אזא מקום דירה וואס ער קען עסן פת. ממילא, אפילו א מקום דירה, למשל א מקום לינה, מ'קען דארט שלאפן, אבער עסן גייט ער נישט, איז עס נישט אוסר. די זעלבע זאך, אפילו ער איז יא קובע מקום לאכול פתו, ער האט זיך געשטעלט זיין קיטשן, איך ווייס נישט וואס, זיין דיינינג רום טעיבל, דאך אלץ, אויב ס'איז נישט קיין דירה, נאר א בית שער, **אינו אוסר עליו**.

עצמו, ס'איז גארנישט שוין, ס'איז נאר א מחיצה וואס מ'האט יעצט געלייגט. ס'איז אן עקסטערע, אויב דאס הייסט אזוי ווי בית בפני עצמו, הייסן זיי עקסטער, **"לפיכך צריכין פת בכל חבורה וחבורה"**.

"אבל אם אין מחיצה המגעת לתקרה", אויב דאס איז נישט קיין פול מחיצה, ס'קומט נישט איבער די דאך, ס'איז אזוי ווי א גרויסע קהילה, אבער מ'זאגט נישט א קליינע מחיצה פון צען אמות אדער עפעס, נאר עד לתקרה, דאס איז דא די שיעור מחיצה, **"הרי כולן כקהל אחד, שכולן כאנשי בית אחד השובין"**.

Speaker 1: יא. אקעי, ווערי גוד. ס'הייסט אז ביי א שבתון, און מ'איז אין איין זאל, דארף מען עסן פון איין קיטשן, דארף מען נישט. אבער אויב איז א שאלה איז א האטעל, אבער ווי מ'זאגט, מ'גייט אריין עסן צוזאמען אין די גרויסע זאל, אבער ס'איז נישט קיין מחיצה המגעת לתקרה, כמעט נישט דא קיין מחיצה המגעת לתקרה, דעמאלטס דארף מען פאטערן אין די שיטה.

Speaker 2: מ'איז אין עקסטערע צימערן, בעיסקילי. מחיצה המגעת לתקרה, די גאנצע טראקלין איז אזוי ווי אפאר מענטשן מאכן א שבת שבע ברכות אין א גרעסערע זאל וואס איז צעטיילט אין אפאר, און ס'איז דא ריקודים גלייך. אויב ס'איז א מחיצה המגעת לתקרה, איז עס אזוי ווי יעדער איינער איז אן עקסטערע פארטי, יא? און זיי זענען נישט... דארף מען האבן א שאלה אין די... צו מ'קען טראגן אין די האלוועיס צווישן די אפאר זאלן.

Speaker 1: דארף מען מאכן אן עירוב, יא. דארף מען מאכן אן עירוב. אויב ס'איז א שטאט, דארף מען די גאנצע שטאט, אדער אויב ס'איז אין די זעלבע חצר, אדער אויב איז דא א חצר. מ'דארף קוקן אויב ס'איז דא עפעס וואס איז דא איין וואס אמת די גאנצע הויז באלאנגט פאר אים, ווייל ס'זענען זיינע געסט, דארף מען וויסן צו זיינע געסט האבן געדונגען, און ער ערוועט פאר זיי.

Speaker 2: יא, אקעי.

הלכה ה: מי שיש לו בחצר חבירו בית שער, אכסדרה, ומרפסת

Speaker 2: עד כאן די הלכות פון וויאזוי מ'קען ווערן אונז צו איין משפחה אזוי ווי יעצט. ביז יעצט האבן מיר עס געלערנט וועגן מענטשן וואס זיי אסר'ן נישט, ווייל זיי זענען פארט פון די זעלבע משפחה אדער די זעלבע חצר, נישט די זעלבע חצר, סארי, די זעלבע בית כאילו.

יעצט דארפן אונז לערנען, גייען אונז לערנען די נעקסטע באנטש מהלכות, לערנען וויאזוי איז גענוג אז ס'איז איינער וואס איז יא. ווער הייסט אז דאס איז א הויז, אדער וועלכע הויז הייסט אז דאס איז א הויז וואס מאכט פאר נאך א דירה, נאך אזוי ווי א משפחה וואס ממילא דארף מען אן עירוב.

אין די חצר, אויב עס איז איין פעמילי, איין האוזהאלד, דארף נישט קיין עירוב. יעצט די שאלה, וואס טוט זיך ווען עס איז דא אין די חצר נאך מענטשן אבער איז נישט קלאר? זיי וואוינען נישט פולי דארט, אדער אנדערע סארט זאכן, איינער האט רעכט אין אן אנדערע מענטש איז חצר צו איר עשר'ט און מ'דארף יעצט מאכן אן עירוב.

"מי שיש לו בחצר חבירו", אין יענעמ'ס חצר האט ער א רעכט דארט, ער האט אנגעדינגען א שטיקל אדער וואס? וואס האט ער? האט א בית שער! ער האט דארט אזא הייזקעלע, זייטש בית שער! אן הויז וואס האט טירן, א הויז וואס ארומגענומען מיט טירן.

Speaker 1: ניין, בית שער איז, אבער בית שער, איז א טארנער זעהער זעהן אפארמאל. אמאל איז דא עפעס אזא הייזקעל וואס די שומר וואוינט דארט, אבער דאס באלאנגט פאר א צווייטע מענטש. למשל, זיין חצר איז לעבן יענעמ'ס חצר, און די בית שער צו זיין חצר איז אין יענעמ'ס חצר.

Speaker 2: ניין, ניין, מיר דארף נישט האבן דעם דא אינס. בית שער איז דער שער צו די חצר. די שער באלאנגט פאר דעם מענטש. אקעי. בית שער, שרייבן דורס און בוים איז א פלאץ ווי מענטשן טרעטן. אדער גייט עס אדורך, אדער דאס איז די וועג אריין צו די חצר. יא.

נישט אינמיטן, די פנימי איז די טיפסטע, וואו מ'דארף די מערסטע אדורך גיין אנצוקומען. סאו זיין הויז וואקט קיינער נישט, סאו ער איז זיכער א רשות היחיד, כדי ארויסצוגיין דארף ער אן עירוב. ער דארף אן עירוב אויב ס'איז דא נאך איין מענטש אט ליעסט, רייט?

יעצט איז די שאלה, איז דא נאך איין מענטש? ווייל לכאורה אלע הייזער ביז אים זענען א וועג אריין, א בית שער צו זיין הויז. אבער די תירוץ איז ניין, דער תשיעי אין דורסין בו רבים, ווייל דארט גייען נאר צוויי מענטשן, צוויי מענטשן הייסט נישט דורסין בו רבים. דער תשיעי גייט נאר דער איין מענטש וואס גייט אריין אין זיין אייגן הויז, און דער מענטש וואס גייט אריין דורך צו גיין צו זיין הויז.

פארוואס דער צענטער דארף אן עירוב

אבל אתי, די ניינטע הויז דארף ער דאך יא אן עירוב פאר די סיבה, ווייל אין דורסין בו רבים. ס'הייסט די צענטע דארף אויך נאר וועגן דעם, רייט? ניין, די צענטע דארף פשוט ווייל די צענטע איז נישט קיין בית שער בכלל, ער וואוינט אין זיין אייגענעם. אבער ער דארף צוויי מענטשן פאר אן עירוב, רייט? אויב די אלע ניין וואלטן געווען א בית שער, וואלט קיינער נישט געדארפט קיין עירוב, ווייל ס'איז נאר דא איין מענטש וואס וואוינט דא, און ניין מענטשן זענען א וועג אריין צו אים. אבער נאר איינער וואס וואוינט אין א דירה, און אלע אנדערע וואוינען אין די חצר. א בית שער איז נישט אוסר אויב ס'איז דא איין מענטש אין א חצר, און אלע אנדערע וואוינען אין די חצר, ס'איז דארט נישטא קיין עירוב.

וויבאלד ס'איז דא די ניינטע, וואס די ניינטע איז איינס פאר, ביי אים דרייט זיך איין מענטש פלאס דער וואס איז די ווייניגסטע מענטש, ממילא דארפן די צוויי מענטשן געבן אן עירוב, דארפן מאכן אן עירוב. **לפיכך זה אוסר**, דער ניינטער מענטש אסר'ט, ער איז דער וואס אסר'ט, ווייל ער איז דער וואס מאכט עס אז ס'זאל זיין צוויי הייזער דא. **און לפיכך זה אוסר, עד שיערבו** ביז ער גייט זיין אן עירוב. אייער און זייער, דער ער מיט די מיטלסטע אדער די פנימ'סטע דארפן געבן אן עירוב, יא? שטימט? יא. דייקא.

דיגרעסיע: קבלה — עשר ספירות

על פי קבלה איז דא צען ספירות, יעדער איז אזוי ווי יעדער פון די מוזע, אבער נאר די ערשטע צוויי, ס'הייסט כתר חכמה, הייסט ראש שמאל ווי ס'שטייט אין עץ חיים, וועגן דעם נאר זייער... אקעי, בקיצור, נישט יעצט. ווער ס'ויל לערנען קבלה זאל קומען צו אנדערע שיעורים.

הלכה י: שתי חצרות מיט שלשה בתים ביניהם

גייען מיר ווייטער. יעצט גייען מיר לערנען נאך עפעס אן אינטערעסאנטע מעשה. יא, אונז האבן דא א פיקטשער דערפון אפשר.

אקעי, **שתי חצרות**, ס'איז דא צוויי חצרות, און אין ביידע חצרות האבן הייזער וואס זענען אפן דערצו. **וביניהם**, צווישן ביידע חצרות איז דא **שלשה בתים פתוחים זה לזה ופתוחים לחצרות**. ס'איז דא דריי הייזער וואס זענען אפן איינס צו די אנדערע, דאס הייסט אז מ'וואקט דורך איינס צו די אנדערע, און די אלע דריי הייזער זענען אויך אפן צו די חצרות.

סאו אזוי ווי די פיקטשער דא, לאמיר פארשטיין, ס'איז דא צוויי חצרות, און אונז ווילן יעצט מאכן אן עירוב צווישן די צוויי חצרות לכאורה, יא? זיי זענען ביידע מערבים, נאר וואס דען, ס'איז דא א וועג צווישן זיי. די וועג צווישן זיי גייט אזוי, מ'גייט אריין אין איין הויז, נאכדעם צו א צווייטע הויז, נאכדעם צו א דריטע הויז, רייט? דאס הייסט, דו האסט אזוי ווי דריי, מ'דארף אדורך גיין דריי הייזער צו אנקומען פון איין חצר צום צווייטן, שטימט? יא.

וויאזוי מ'לייגט דעם עירוב

סאו, וואס ער זאגט איז אזוי, וואס האבן זיי געטון די צדיקים? העבירו, יא? **יא. העבירו בני חצר זו עירובן**, יא, בקיצור. **העבירו בני חצר זו עירובן דרך הבית הפתוח להם**, די מענטשן פון איינע פון די צוויי חצרות האבן געברענגט די עירוב דורך די בית וואס איז אפן צו זיי, **והניחיהו בבית האמצעי**. **וכן העבירו בני החצר האחרת**, די מענטשן פון די אנדערע חצר

דיסקוסיע: דירה דורך לינה אדער דורך אכילה?

יא, ס'איז אינטערעסאנט, ס'איז דא צוויי וועגן וויאזוי ס'זאל הייסן א מענטש'ס בית, דורך לינה אדער דורך עסן דארט. דא זאגט ער אז לגבי שבת קוקט מען אויף די עסן. סאו ער האט אנגעהויבן מיט אויב האט ער א פלאץ וואו מ'גייט נאר דורך אדער מ'האלט נאר זאכן, אסר'ט נישט. נאכדעם זאגט ער, אפילו אין אזא פלאץ וואלט ער געשלאפן, אסר'ט אויך נישט. ס'דארף זיין דוקא א מקום דירה וואס מ'עסט.

יא, עקזעקטלי. ס'איז דא צוויי... איך ווייס, דירה מיינט נישט לינה, דירה מיינט וואוינען. אדער קענסטו זאגן אז דירה מיינט יא לינה, אבער ס'דארף אויך זיין וואוינען. איך ווייס נישט. על כל פנים, ס'איז דא צוויי תנאים, ס'דארף זיין א מקום דירה, אפשר דירה מיינט אז ער שלאפט, איך ווייס נישט, אדער וואוינט. נישט א... איך מיינ לינה איז דוקא אכסדרה, אין אכסדרה וואוינט מען נישט, מ'קען דארט עסן יעדן טאג די בארביקוי, ווייל ס'איז נישט קיין פלאץ וואו מ'וואוינט, ס'איז נישט קיין פריוואטקייט וכדומה. אבער א בית שער, א בית שער אפשר למשל קען יא זיין אויב ער מאכט פון די בית העצים א פלאץ וואו ער שלאפט און ער עסט, וועט עס יא אסר'ן.

דער פוינט איז, ס'דארף זיין סיי א פלאץ וואו מ'קען וואוינען, פארדעם זאגט ער אכסדרה, בית שער, מפולש, זייער גוט, ווייל דאס זענען פלעצער וואו מ'קען נישט שלאפן, ווייל ס'איז אפן אביסל, די רבים דורסין בו. אבער א בית העצים וועט יא זיין אויב ער מאכט זיך דארט א צימערל וואו ער עסט, וועט יא זיין, הייסט עס אז ער עסט דארטן, סארי, הייסט עס אז ער וואוינט דארטן, און ס'דארף מעריב זיין.

הלכה ט: עשרה בתים זו לפנים מזו

איז ביז יעצט האבן מיר געלערנט וועלכע סארט בית בכלל הייסט אז דער מענטש וואוינט דארט, וואספארא תנאים דארפן זיין. די נעקסטע באנטש הלכות קען זיין נישט אזא שאלה צו ס'איז בכלל א הויז, נאר אז ס'איז זיכער א הויז, נאר די שאלה איז צו די הויז געהערט, גייט אויך צו די אנדערע הויז. ס'איז נישטא קיין חצר. ווען ס'איז דא א חצר איז זיכער אז יעדער איינער וואס האט א הויז אין דעם חצר דרייט זיך אין די חצר, ממילא הייבט זיך אן די שאלה. אבער וואס איז אויב ס'איז דא הייזער וואס זענען אפן איינס צום צווייטן, אבער נישט אלע קעיסעס וואס מיר גייען זען זענען הייסט אז זיי האבן עפעס א פלאץ, א מקום משותף. יא? ניין?

איז אזוי, זאגט ער, **עשרה בתים זו לפנים מזו**, צען הייזער וואס זענען איינס אין פראנט פון די אנדערע, אזויווי צען ספירות, שטייט נישט קיין חילוק. **הבית הפנימי והשני לו**, איז אזוי, די מערסטע מיטלסטע איינס, און דער וואס איז די נעקסטע צו די מיטלסטע איינס, **הן שניהן עושין עירוב**. זיי צוויי דארפן מאכן אן עירוב. **ושמונה בתים החיצונים**, די אכט פון די דרויסנדיגע, **אינן צריכין לעשות עירוב**.

פארוואס די אכט דרויסנדיגע דארפן נישט

איז ער מסביר אזוי, ווייל ווען ס'איז דא צען בתים זו לפנים מזו, אין ארדער צוצוקומען צו די מיטלסטע, מוז מען דאך אריינטרעטן, דורכוואקן די אלע אזוי צוצוקומען צו די מיטלסטע איינס. איז הויא רבים דורסין בהן, ווייל מענטשן גייען דארטן אדורך כדי אנצוקומען צו די מיטלסטע. הרי הן כבית שער, הייסט די הויז ווי א בית שער, און אזויווי מיר האבן געלערנט אז די דיירי בית שער אינן אוסרין, דאס מאכט זייער הויז ווערן אויס רשות היחיד, זייער גאנצע הויז ווערט אנגעקוקט ווי א חצר, וואס איז א פלאץ וואו מ'דרייט זיך.

פארוואס דער ניינטער איז אוסר

אבל אתי, אבער די איינס לעבן די מיטלסטע האט דאך אויך א פלאץ וואו מ'גייט אדורך, וואו מ'טרעט. די תירוץ איז אזוי, די מיטלסטע הויז טרעט קיינער נישט, נאר דער מענטש וואס וואוינט דארטן. איינס פאר דעם, ווי נענטער צו די מיטלסטע, וואקן ווייניגער מענטשן. סאו די איינס פאר די מיטלסטע, ס'איז צען הייזער, יא? לאמיר זאגן די פינפטע איז אינמיטן. ס'איז

פריערדיגע הויז. סאו אויב ער האט געלייגט אן עירוב איין הויז אריבער, איז פשט אז די פריערדיגע הויז איז א בית שער, און זיין עירוב איז אין א בית שער קומט אויס.

הברותא ב': סאו ווי אזוי דארף ער עס לייגן די עירוב?

הברותא א': סתם אין די חצר. ער קען דאך לייגן די עירוב אויב ס'איז קאנעקטעד. זיי קענען מאכן אן עירוב צוזאמען די צוויי חצרות, אבער זיי דארפן עס לייגן אין די חצר, נישט אין די בית שער. נישט אין די ראנג וואן. אויב זיי לייגן עס אין די ריכטיגע, קען זיין אז ס'איז אויך גוט, ווייל דעמאלטס איז עס נישט אין די בית שער, פארשטייט?

די חצר האט געלייגט זיין עירוב אין די אנדערע זייט. ממילא האט ער מיט דעם געמאכט די פריערדיגע הויז אין א בית שער. אזוי פארשטיי איך די הלכה. אזוי זעט אויס, ווייל ס'איז געווארן א בית שער דורך דעם וואס מ'האט געלייגט ביי אים די עירוב, און די הלכה איז וואס מיר האבן געלערנט אז די פלאץ וואו מ'לייגט די עירוב איז יוצא מיטן אוועקגעבן זיין הויז פאר דעם, ער דארף נישט געבן די פת.

הלכה: דריי הייזער צווישן צוויי חצרות — די צוויי זייטיגע זענען בית שער

זאגט ער, ושנים שעל צדדיו, דארף נישט מאכן קיין עירוב. פארוואס? מפני שכל אחד מהם בית שער לחצר.

זיי האבן געלערנט אז א הויז וואס איז א בית שער, ווייל מ'טרעט אדורך, ווייל ס'איז א שארטקאט אדער וואס, ס'איז א וועג וואס מ'וואקט אדורך צוצוקומען צו די נעקסטע הויז, ער אסר'ט נישט.

סאו די איינציגסטע וואס וואלט דא געדארפט מאכן א עירוב וואלט געווען די מיטלסטע, וואס ער איז נישט קיין בית שער, ווייל מ'וואקט קיינמאל נישט ארויס אדורך, ווייל מ'קען גיין, זעט אויס ס'איז דא נאך א וועג אנצוקומען פון איין חצר צו די אנדערע, יא? אזוי אז ער האט געמאכט נאך א הילצערנעם... און די חצר איז נישט קיין בית שער'ס. איי, גוט.

וואס איז אויב ס'איז דא צוויי הייזער אינצווישן די... יא, שני חצרות, ווען די זעלבע פאל, אבער אנשטאט דריי הייזער וואס לויפן דורך צווישן די צוויי חצרות, איז דא נאר צוויי הייזער.

הלכה: צוויי הייזער צווישן צוויי חצרות — עירוב אין דער פאלשער זייט והניחו עירובין, דער האט געמאכט א עירוב בבית הפתוח להם, והניחו בבית השני סמוך לחצר האחרת. זיי האבן נישט געלייגט די עירוב אין זייער זייט, נאר זיי האבן עס געלייגט אויף די אנדערע זייט, שטימט?

רייט, מ'האט געמאכט צוויי עירובין, די חצר א' האט געמאכט א עירוב מיט די מענטשן וואס לעבן אים און ער האט עס אריינגעלייגט אין זיין הויז, און די אנדערע חצר האט געלייגט מיט די מענטשן וואס לעבן אין זיין הויז, איז שניהן לא קנו עירוב. פארוואס? די עירוב האט נישט געהאלפן. פארוואס? שכל אחד מהם הניח עירובו בבית שער של חברו.

דיסקוסיע: ווי ווערט דער הויז א בית שער?

הברותא א': אחרת. היות אז זיי האבן געשמועסט, די בתים זענען נאנט צו די חצר איז א בית שער. דאס הייסט, דער מענטש וואס וואוינט אין די בית פון חצר א' וואוינט אין הויז א'. ס'איז א בית שער פאר חצר א', און מ'קען נישט לייגן די עירוב אין א בית שער. א בית שער ווערט צוגעפוצט צום עירוב. און זיי האבן געלערנט אז אזויפיל האבן זיי געטון נישט א גוטע עירוב, וואס טארן די אלע פיר נישט טראגן פון איינס צום צווייטן. דא, דער עירוב ארבעט נישט.

דאס הייסט, פארוואס איז עס א בית שער? די בית שער איז ווייל ער דארף אדורך גיין יענער אנצוקומען צו די נעקסטע, רייט? דאס איז א בית שער. אבער זיי האבן דאך יא געשמועסט אז זיי קענען מאכן אן עירוב. ס'איז נישט קיין חילוק, אבער דו זעסט דאך אז מ'גייט דאך דארט, ווייל דו האסט דאך געמאכט אן עירוב. וואסעווער ער האט געמאכט די עירוב, האט ער דאך געוואלט דארט אנקומען, אמת? סאו מ'גייט דארט אנקומען דורך די

הברותא א': קוק נישט נאר וויאזוי ס'איז געווען בין השמשות. **הברותא ב':** נישט פארקערט, בין השמשות לעבט ער דאך.

האבן געברענגט אויך די זעלבע זאך, זיי האבן אויך געברענגט זייער עירוב דרך הבית הפתוח להם והניחוהו בבית האמצעי. דאס הייסט, ווייל ביידע חצרות וואקן דורך אין די הייזער, און ביידע האבן געטראפן די מיטלסטע הויז די פלאץ וואו מ'לייגט אראפ די עירוב.

פארוואס די דריי הייזער דארפן נישט געבן פת איז אזוי, **אותן שלשה בתים אינן צריכין ליתן את הפת,** די דריי הייזער אליין דארפן נישט געבן די פת. נאר די צוויי מענטשן וואס וואוינען אין די צוויי חצרות ביי די זייטן. דארפן געבן די פת? פארוואס דארפן די מיטלסטע נישט מאכן א פת? פארוואס זאגט מען נישט אז זיי זענען אויכעט, אויב זיי ווילן קענען טראגן ארויס פון זייער הויז צו איינע פון די צוויי חצרות, דארפן זיי דארפן א פת?

די סיבה איז אזוי, מי שצריך אינו צריך, און מי שאינו צריך צריך. פאר מ'האט געלייגט ביי אים די עירוב, און די הלכה איז וואס מיר האבן געלערנט אז די פלאץ וואו מ'לייגט די עירוב איז יוצא מיטן אוועקגעבן זיין הויז פאר דעם, ער דארף נישט געבן די פת.

הלכה: דריי הייזער צווישן צוויי חצרות — די צוויי זייטיגע זענען בית שער

זאגט ער, ושנים שעל צדדיו, דארף נישט מאכן קיין עירוב. פארוואס? מפני שכל אחד מהם בית שער לחצר.

זיי האבן געלערנט אז א הויז וואס איז א בית שער, ווייל מ'טרעט אדורך, ווייל ס'איז א שארטקאט אדער וואס, ס'איז א וועג וואס מ'וואקט אדורך צוצוקומען צו די נעקסטע הויז, ער אסר'ט נישט.

סאו די איינציגסטע וואס וואלט דא געדארפט מאכן א עירוב וואלט געווען די מיטלסטע, וואס ער איז נישט קיין בית שער, ווייל מ'וואקט קיינמאל נישט ארויס אדורך, ווייל מ'קען גיין, זעט אויס ס'איז דא נאך א וועג אנצוקומען פון איין חצר צו די אנדערע, יא? אזוי אז ער האט געמאכט נאך א הילצערנעם... און די חצר איז נישט קיין בית שער'ס. איי, גוט.

וואס איז אויב ס'איז דא צוויי הייזער אינצווישן די... יא, שני חצרות, ווען די זעלבע פאל, אבער אנשטאט דריי הייזער וואס לויפן דורך צווישן די צוויי חצרות, איז דא נאר צוויי הייזער.

הלכה: צוויי הייזער צווישן צוויי חצרות — עירוב אין דער פאלשער זייט והניחו עירובין, דער האט געמאכט א עירוב בבית הפתוח להם, והניחו בבית השני סמוך לחצר האחרת. זיי האבן נישט געלייגט די עירוב אין זייער זייט, נאר זיי האבן עס געלייגט אויף די אנדערע זייט, שטימט?

רייט, מ'האט געמאכט צוויי עירובין, די חצר א' האט געמאכט א עירוב מיט די מענטשן וואס לעבן אים און ער האט עס אריינגעלייגט אין זיין הויז, און די אנדערע חצר האט געלייגט מיט די מענטשן וואס לעבן אין זיין הויז, איז שניהן לא קנו עירוב. פארוואס? די עירוב האט נישט געהאלפן. פארוואס? שכל אחד מהם הניח עירובו בבית שער של חברו.

דיסקוסיע: ווי ווערט דער הויז א בית שער?

הברותא א': אחרת. היות אז זיי האבן געשמועסט, די בתים זענען נאנט צו די חצר איז א בית שער. דאס הייסט, דער מענטש וואס וואוינט אין די בית פון חצר א' וואוינט אין הויז א'. ס'איז א בית שער פאר חצר א', און מ'קען נישט לייגן די עירוב אין א בית שער. א בית שער ווערט צוגעפוצט צום עירוב. און זיי האבן געלערנט אז אזויפיל האבן זיי געטון נישט א גוטע עירוב, וואס טארן די אלע פיר נישט טראגן פון איינס צום צווייטן. דא, דער עירוב ארבעט נישט.

דאס הייסט, פארוואס איז עס א בית שער? די בית שער איז ווייל ער דארף אדורך גיין יענער אנצוקומען צו די נעקסטע, רייט? דאס איז א בית שער. אבער זיי האבן דאך יא געשמועסט אז זיי קענען מאכן אן עירוב. ס'איז נישט קיין חילוק, אבער דו זעסט דאך אז מ'גייט דאך דארט, ווייל דו האסט דאך געמאכט אן עירוב. וואסעווער ער האט געמאכט די עירוב, האט ער דאך געוואלט דארט אנקומען, אמת? סאו מ'גייט דארט אנקומען דורך די

איז מיט פת.

הברותא ב': עקזעקטלי, סא איינער וואס עסט נישט, זעסטו פון דעם וואס די עצה איז די משתתף זיין מיט פת, זעסטו אז די נושא איז דא אז מ'עסט דא, יא? אזוי ווי מ'זאגט נעפרי. א קטן, ער איז נישט קיין עסער, אפשר איז ער נישט קיין מענטש? די תירוץ איז יא, און מ'דארף מאכן אן עירוב, און דאס איז גענוג. די עירוב העלפט, סיי אויף די קטן, סיי אויף די גוי'ס.

הלכה: אורח (גאסט) אסר'ט נישט

די רמב"ם, וועלכע נאך מין מענטש? אבער א אורח, אין איין הויז איז דא א אורח, ער איז דער גאסט פון איינעם פון די בעלי בתים. איינער עסט לעולם, ער אסר'ט נישט, ווייל ס'הייסט אז ווי ער וואוינט, ער איז בטל צו דער מענטש ביי וועם ער איז א גאסט.

דיסקוסיע: אורח אין אן אייגענעם הויז

הברותא א': אדער אפילו ער וואוינט אין אן עקסטער הויז, דאס דארף איך וויסן. אויב ער וואוינט אין אן עקסטער הויז, אבער דער בעל הבית פון די הויז איז יא א שותף, דער בעל הבית פון דארט איז יא איינער פון די משפחה. אדער איז ער נישט דא? איז ער נישט דא? נאר דא א אורח.

הברותא ב': ניין, ער זאגט מיין איך, א אורח, אויב אפילו ער וואוינט אליינס אין א הויז, און דו ביסט געגאנגען צו איינעם, איינער האט דיר געגעבן זיין הויז אויף שבת, דו ביסט א גאסט, ס'איז נישט דיין הויז, ביסטו בטל פאר די רעסט פון די חצר, כלפי די... אזוי זעט מיר אויס.

פראקטישע נפקא מינה: עירוב כללי

ס'איז דא טאקע א מחלוקת אחרונים, זע איך, וועגן דעם אונטן, וועגן די שאלה, א אורח וואס איז נישט אין א פלאץ וואס איז געשערט. מ'האט דאך נישט די שאלה, ווייל אונז מאכן מיר עניוועיס, אזוי ווי די תרומת הדשן ברענגט, אז מ'מאכט א עירוב כללי, מ'איז מזכה פאר ווער ס'איז דא.

הברותא א': ניין, ס'איז פאני, אזוי ווי מ'מאכט א עירוב ערב פסח, פארוואס מאכט מען די עירוב נישט יעדע וואך? דו מאכסט א עירוב יעדע וואך? דו האסט א עירוב?

הברותא ב': ניין.

הברותא א': וואס מאכט מען יעדע וואך? די עירוב חצרות? איך מיין אז דער מנהג איז צו מאכן איינמאל א יאר, ניין?

הברותא ב': יא.

הברותא א': סאו, איך פרעג דיר, און עס ארבעט אייגנטליך מיט זכין לאדם, עס מזכה יעדן איינעם וואס גייט דא זיין דאס יאר. אזוי, זייער גוט, ס'איז אביסל א חידוש פון א זכי, ווייל מ'איז מזכה פאר אלע מענטשן און זייערע געסט. אויב א גאסט דארף נישט א עירוב איז גרינגער. וויאזוי ארבעט עס טאקע די מצה וואס מ'האט געווען?

דיגרעסיע: מנהג עירוב חצרות איינמאל א יאר

Speaker 1: פארוואס מאכט מען אן עירוב נישט יעדע וואך? דו מאכסט אן עירוב יעדע וואך? וואספארא עירוב? דו מאכסט יעדע וואך? די עירוב חצרות?

Speaker 2: איך מיין אז דער מנהג איז אז מ'מאכט איינמאל א יאר.

Speaker 1: יא, סאו, מ'זאגט אז מ'איז מזכה לכל אדם, אז ווער עס גייט נאר זיין דא יעדן איינעם וואס גייט דא זיין דעם יאר.

Speaker 2: אזוי, זייער גוט. ס'איז אביסל א חידוש פון א זכוי, אבער מ'איז מזכה פאר אלע מענטשן און זייערע געסט.

Speaker 1: פארוואס א גאסט דארף נישט, די עירוב איז גרינגער. ביז אהער איז טאקע די מצה וואס מ'מאכט די עירוב, מ'דארף זיין פריש א גאנץ יאר, מ'דארף טוישן די מצה.

Speaker 2: פארוואס מאכט מען עס מיט א מצה?

הברותא א': יא, אבער איך זאג סתם פעלער ווען ס'איז פארקערט, ווען אינמיטן שבת גייט אנקומען דער בעל הבית אין די חצר. אסר'ט עס אויך, ביידע וועגן. אויב ס'איז נישט גאנץ שבת א רשות היחיד, מ'אסר'ט עס, און מ'דארף אן עירוב.

הברותא ב': יא, אבער ס'זעט אויס... עגעין, בסדר. באט וואס... א גוסס זעט מיר נישט אויס איינער וואלט טראכטן... עגעין, נעמסט מיר אמת'ע שבת, דארף מען טראכטן, האבן מיר עס שוין געלערנט אביסל, וועלן מיר לערנען ווייטער וואס געשעט. אבער א גוסס לעבט, וואס איז די חילוק?

הברותא א': קען מען אים ציילן צום מנין? וואס איז ראנג מיט א גוסס? ער האלט אינמיטן שטארבן, סאו וואט? פארוואס זאל מען טראכטן צו זיין א גוסס? ער איז מערסטנס פרענגליך, אבער וועלכע הלכות קוקן אונז אן א גוסס ווי ער איז שוין נישט דא?

הברותא ב': יא, ס'איז נישטא קיין שום הלכה וואס איך ווייס אז א גוסס איז שוין... קען זיין אז ווייל ס'איז שווער, איך זע אז ס'שטייט דא "עד שיזכה לו בפת". קען מען מסתמא ביי א גוסס נישט מאכן א זכיה לעדים שלא בפניו. מיר האבן געלערנט אז מ'קען מאכן זכיה שלא בפניו. דאס זאגט ער, גיי געדענקסט אז דאס איז נישט די נארמאלע וועג, דאס איז א בדיעבד, אזוי זעט אויס פון די רמב"ם. ס'איז מ'קען, אבער די נארמאלע וועג פון מאכן איז מ'תובע פת, און ווען דער גוסס קען מען נישט בעטן קיין פת. סאו, וויבאלד ס'איז שווערער, וואלט א מענטש געטראכט אז אפשר דארף מען נישט. אזוי סאונדט עס צו מיר.

הברותא א': אבער וואס איז דא די עצה פון מ'זאגט אז מ'מאכט א פת?

הברותא ב': אן אנדערע עצה, מ'קען טאקע. סאו דאס איז די ריזן פארוואס מ'זאל טראכטן אנדערש, ווייל איך זע נישט, איך טראכט נישט פון קיין איין הלכה וואס א גוסס... אפשר א כהן דארף ארויסגיין ווייל ער קען שטארבן. איך ווייס נישט אז א גוסס איז אזא גדר אז ער האט שוין נישט קיין דין פון א מענטש. א גוסס?

הברותא א': אקעי.

הלכה: קטן אסר'ט אויף בני החצר

"וכן קטן". א קטן, א קליינער. "אף על פי שאינו יכול לאכול כזית". א קטן וואס וואוינט אליין אין א הויז, און ס'איז דאך שייך, איך ווייס, א קטן האט דאך נישט קיין בעלות. אקעי, יא, ער וואוינט דארט. די גאנצע הלכה האט נישט מיט ownership. ער איז אליין דארט אויף שבת. "אף על פי שאינו יכול לאכול כזית", אפילו ער איז א קינד וואס קען נאכנישט עסן א כזית.

דיסקוסיע: די שותפות אין פת ארבעט אפילו ווען דער קטן קען נישט עסן

הברותא א': ער הייסט דאך בעלות.

הברותא ב': ניין, מ'זאגט נישט אז כאילו ווייל זכיה אין די פת ארבעט עפעס נישט פאר אים. מ'קוקט נישט אן ווי ער ווערט בעל הבית ווייל ער האט אויך רשות אין די פת, ער גייט נישט עסן פון די פת. דאך ארבעט עס. און מ'דארף אים מזכה זיין. אזוי אז ער איז בכלל נישט נוגע אין די פת, ער איז בכלל נישט גע'אסר'ט.

הברותא א': יא, ער איז גע'אסר'ט, און ס'גייט מיר נישט אן אז ער קען נישט למעשה עסן. ס'איז א פארמאליטעט, ער ווערט אריין א שותף אין די פת, און מ'קען מעריב זיין, איז אסר'ט ער אויך.

הברותא ב': ס'איז אזוי, ווען נישט די סאלושן וואלט מען ווען נישט גע'אסר'ט, איז אזוי ווי... דאס קען זיין אויך די ענטפער פאר די גוי'ס. אז איינער האט געטראכט, אה, ביי די גוי'ס האב איך נישט קיין סאלושן, איך קען דאך אים נישט גיין בעטן א פת. זאגט ער, ס'איז יא דא א סאלושן, מ'קען אים מזכה זיין א מיל, אסר'ט ער.

חידוש: די נושא פון עירוב חצרות איז פארבונדן מיט עסן

הברותא א': מ'קען זאגן פשוט'ער, אזוי וויבאלד אז וואוינען האט צו טון מיט עסן, אבער דאך ווייסן מיר אז מ'דארף אנהייבן צו נעמען... די שותפות

Speaker 1: מ'פרעגט אים, זאגט ער, "איך בין געפארן אויף שבת צו מיין שווער". אבער ביי א גוי האט ער נישט קיין הסח הדעת, ווייל א גוי האט נישט אזא זאך ווי מ'גייט זיין אויף שבת. א איד האט, מ'גייט ערגעץ אויף שבת, שבת איז א פלאץ וואו דארטן וואו מ'איז איז מען. א גוי איז אייביג ער גייט, ער קומט, ער פארט, ער קען זיך באמיינען אין א וויילע עפעס.

דיסקוסיע: צי איז דאס א פראקטישע הלכה?

Speaker 2: ס'איז דאך דאס א פראקטישע הלכה. אויב איז אזוי די דרך, אויב איז יא די דרך אז דער מענטש קומט נישט צוריק, קען מען יא דארפן.

Speaker 1: אדער איך האב געטראכט אז אפשר וויבאלד אז דער איד ווען ער קומט צוריק האט ער נישט געקענט טראגן אין זיין אייגענע הויז, וויל ער נישט צוריקקומען. ס'איז נישט קיין חילוק תחום אדער עפעס, אבער ער קען נישט צוריקקומען ווייל ער דארף אן עירוב, און ער האט נישט געלאזט קיין עירוב אינדערהיים. ס'איז וועגן דעם קומט ער נישט צוריק, ער גייט נישט קענען טראגן.

Speaker 2: מ'דארף וויסן, אבער ס'קען זיין, למשל, אויב ער איז הסיע מליבו, אפילו אויב ער איז צוריקגעקומען האט ער געמעגט טראגן ווייל... ער דארף אן עירוב, דעמאלטס דארף ער זיכער אן עירוב. ער וועט יא דארפן לכאורה. ס'קען זיין אז אויב ער איז הסיע מליבו, דאס מאכט אויס אז ער איז נישט דא, ער איז נישט דא פאר די אנדערע מענטשן.

Speaker 1: יא, אויב ער קומט נישט צוריק, אויב ער קומט יא צוריק איז דאך כל ישראל. דאס איז נישט קיין חילוק. אבער ס'זעהט אויס פון אונטן דא אז ס'איז א פראקטישע זאך, מ'רעכנט זיך. אזא זאך וואס סתם אזוי גייט ער נישט צוריקקומען.

דיסקוסיע: „ההולך לשבות בעיר אחרת" — נאנט אדער ווייט?

Speaker 2: אקעי. וואס איז אויב ער רעדט... ער זאגט „ההולך לשבות בעיר אחרת", רעדט מען אויך ווען ס'איז נאנט, ער קען צוריקקומען. אויב ס'איז ווייט און פראקטיש גייט ער נישט צוריקקומען...

Speaker 1: מיט א גוי, יא. אויב ער איז געפארן אויף אן אנדערע... ס'איז זייער ווייט... „לשבות בעיר אחרת" מיינט אן אנדערע שטאט, אבער נאך אלץ איז עס אין די געגנט וואו ער קען צוריקקומען. אויב ס'איז א גרויסע... ס'איז כמעט נישט שייך ער זאל צוריקקומען, דעמאלטס רעכנט מען זיך נישט מיט אים.

הלכה יד: בעל חצר שהשכיר בתים שבחצרו והניח כלים

Speaker 1: אקעי, יעצט דארף מען וויסן וואס איז אויב איינער האט פארדינגען זיין הויז פאר א צווייטן. נישט א גאסט, ער האט עס פארדינגען. א שוכר.

„בעל חצר שהשכיר בתים שבחצרו", אין זיין חצר האט ער הייזער, און ער האט פארדינגען לאחריים. אבער ער האט איבערגעלאזט אין די הייזער זאכן וואס באלאנגען פאר אים. ס'איז דאך געווענליך זעהט אויס אז דער משכיר נעמט ארויס אלעס און ליידיגט אויס די הויז, און מיט דעם ווייזט ער אז נאר דער נייער מענטש וואוינט דארט. אבער ער האט איבערגעלאזט כלים או מיני סחורה בכל בית מהן. ער האט איבערגעלאזט זיינע זאכן. ס'טייטש, ס'זעהט אויס ווי אזא "short term rental" וואס ער האט ארויסגעדינגען, אבער ער האלט נאך דארטן זיינע זאכן.

Speaker 2: ניין, איך וואלט געזאגט אזוי ווי א מענטש נעמט אריין איינעם אין זיין הויז, אבער ער האט נאך אלעס דארט. נישט אזוי ווי איינער וואס האט א "rental" וואס איז ליידיג און נאר יענעמ'ס זאכן ליגן דארט.

Speaker 1: „אינם אוסרים עלינו", די מענטשן וואס האבן געדינגען אסר'ן עס נישט, און ס'הייסט נאך אלץ אזוי ווי א הויז וואס באלאנגט פאר איין מענטש, און אויב דער מענטש האט מערב געווען איז גוט. פארוואס? „והוא שיש לו תפיסת יד בכל בית מהן", ער האט דאך נאך א תפיסת יד, ער האט נאך א שייכות דארט דורך זיינע זאכן וואס ליגן דאך דארט, זיינע

Speaker 1: אבער דאס עסן, איך ווייס נישט, א האלב יאר אוועק איז עס נאכנישט קאלע געווארן?

Speaker 2: מצה ווערט נישט קאלע. מ'דארף עס באטראכטן. לויט די היינטיגע סטענדערס, קיינער וואלט נישט געגעסן אן אלטע מצה. איך ווייס נישט, אויב ס'איז אין די באקס און ס'איז פריש.

הלכה: פארוואס דארף אן אורח נישט עירוב — דער חילוק צווישן אורח און קטן

Speaker 1: אז על פנים, טייטשטו אז די נקודה פון די חצר, פון די אורח, יא. אבער לכאורה, פשוט פשט איז אז אן אורח, אפילו ווען ער האט יא א הויז, אבער ס'איז נישט זיין הויז.

Speaker 2: יא, נאר בעלות אסר, נישט זיצן דארט. מ'דארף פארשטיין וואס איז די חושן משפט'דיגע בעלות.

Speaker 1: אבער דער אורח איז דער אורח פון די חצר אדער פון איינער פון די בעלי בתים.

Speaker 2: יא, ס'איז אין די עירוב. ווייל דער קטן האט נישט מדאורייתא קיין בעלות, יא.

Speaker 1: אפשר יא. מ'זעט דא כאילו אז ס'האט נישט צו טון מיט וואו ס'זעט אויס. ס'האט צו טון מיט בעלות, אבער אויך נישט. קטן ווערסוס אורח, יא. א מענטש וואלט געטראכט אז דער אורח איז אסאך מער אן ענין אין זיין הויז ווי א קטן, ער האט נישט קיין ענין אין זיין הויז בכלל. אבער דער קטן איז זיין הויז, דער אורח נישט.

Speaker 2: אבער ער האט א חלק הדירה.

Speaker 1: איך זאג דיר, ס'מאכט סענס. אן אורח איז א גאסט, ער איז וואטעווער די עירוב פון די חצר איז, ער איז בטל דערצו, ער איז טפל דערצו. א קטן, אויב ער האט זיין אייגענע ווירטשאפט, איז ער זיין, איז ער.

הלכה יג: אחד מבני חצר שהניח ביתו והלך ושבת בחצר אחרת

Speaker 1: אקעי. יעצט וואס איז מיט א מענטש גייט אוועק, פארט אוועק אויף שבת, און ער לאזט איבער זיין הויז ליידיג. די שאלה איז צו דעמאלטס הייסט ער אוועק, און מ'דארף אן עירוב פאר אים.

אחד מבני חצר שהניח ביתו והלך ושבת בחצר אחרת, אפילו סמוכה לחצרו. ער איז געגאנגען ערגעץ אנדערש אויף שבת, אפילו סמוכה לחצרו. אויב איז דא צמחים אין חצר, איז אזוי, **אם הסיע מליבו**, אויב ער איז מסיח דעת געווען, ער האט אויפגעהערט טראכטן פון די חצר, **על דעת לחזור לביתו בשבת זו**, ער פלאגט נישט אהיימצוקומען, **הרי זה אינו אוסר עליהם**, ס'הייסט אזוי ווי ער וואוינט נישט דא, אויף די שבת וואוינט ער נישט דא.

דער חילוק צווישן איד און גוי — „במה דברים אמורים בישראל"

דער רמב"ם זאגט, „במה דברים אמורים בישראל", ביי א איד וואס דארטן וואו ער גייט שבת, דארטן מאכט ער זיך באקוועם, שבת איז ער נישט "מאביל", ער פארט נישט ארום שבת. **אבל גוי, אפילו הלך רשותו בעיר אחרת** וועט נישט העלפן, אפילו ער איז געגאנגען ווייט אין אן אנדערע שטאט, **אוסר עליהם, עד שישכור ממנו מקומו**, ביז מ'דינגט פון אים די פלאץ, אזוי ווי מ'האט געלערנט פריער אז פון א גוי דינגט מען. פארוואס? **שהרי אפשר יבוא בשבת**, א גוי טראכט מען אז ער וועט יא אנקומען אויף שבת.

ס'איז אינטערעסאנט, מ'רעדט דא אפילו ווען ער מוז נישט גיין א תחום שבת אדער וואס. אבער א איד, שבת איז א גאנצע זאך, ער גייט אוועק אויף שבת, ס'איז א געוויסע החלטה, מ'טוישט נישט. משא"כ א גוי, שבת איז ביי אים אזוי ווי יעדן טאג, און ער גייט, ער קומט.

דיסקוסיע: פארוואס העלפט נישט הסח הדעת ביי א גוי?

Speaker 2: רייט, אבער קען דאס נישט טייטשן הסח הדעת? אויף ער פלאגט צוריקצוקומען נאך דאס, איז דאך די זעלבע זאך.

2 Speaker: איך ווייס נישט.

1 Speaker: אקעי. דאס איז די פוינט, ס'איז נישט אז ער האט עס שוין פארלוירן. אזא זאך וואס איז נישט סטאק דארט, ס'איז נישט דיינס, דאס הייסט נישט תפיסת יד. לגבי דאס, אגב, אפשר איז דא אנדערע הלכות וואס מאכן א חילוק. אבער לגבי שבת, אז דו זאלסט זאגן אז דו שטייסט דא אין מיין הויז, און דערפאר ביסטו א סוחר, וואס איז א געהעריגער סוחר, און ס'גייט אריבער צו אים די בעלות כאילו, אזוי ווייט נישט.

איבערגאנג: הלכות ווען מ'האט נישט געמאכט א עירוב

1 Speaker: אקעי, עניוועיס, דאס עד כאן איז די הלכות וואס רעדן זיך וועגן וועלכע סארט מענטש אדער בית ווערט אסר'ט. יעצט גייט מען לערנען די גאנצע נעקסטע, איך מיין די רעסט פון די פרק אדער מער ווייניגער, רעדט מען הלכות וואס אויב מ'האט נישט געמאכט א עירוב טאקע, מ'האט פארגעסן אדער מ'האט, איך ווייס, ס'איז נישט קיין חילוק ברמת השכחה, אבער מ'האט נישט געמאכט א עירוב, דארף מען וויסן וואס מעג מען טון. דאס הייסט, ווי סאך הייסט וואס גייט מען מעגן טון? ס'איז דא אפאר זאכן וואס מ'מעג יא טראגן, אדער פיינער וואס מ'מעג אפילו אן א עירוב. דארף מען לערנען וואס הייסט פארט פון די חצר, אדער פארט פון די הויז, וכדומה. ווייל די הלכה איז דאך נישט קיין רשות. די גאנצע חצר איז עניוועיס א רשות היחיד. אויב ס'איז דא א פלאץ וואס באלאנגט פאר מיר בתור מיין הויז, איז הייסט פארשטייט זיך אז איך קען אריבערגיין פון מיין הויז. דארף מען וויסן די אלע פרטים וואו באלאנגט יעדע שטיקל.

2 Speaker: אויב ס'איז דא א וועג אז אין די חצר זאל הייסן מיר זענען פלאץ, יא? דאס איז די...

1 Speaker: רייט. **אנשי חצר ששכחו ולא עירבו**, זיי האבן נישט געמאכט א עירוב, זיי האבן פארגעסן, איז ווייסן מיר די הלכה אז איינמאל צו מבטלין רשותן. ולא חצר לבדים... דאס איז די איסור חכמים אז מ'טאר נישט טראגן אין די חצר פאר מ'מאכט אן עירוב.

2 Speaker: אה, ווייל וואס מעגן זיי יא? ס'איז נישט קיין חילוק שכחי, אמת. לכאורה ולא עירבו... סתם אזא איז אויך די זעלבע זאך, ניין?

הלכה טו – אנשי חצר ששכחו ולא עירבו: מטלטלין כלים ששבתו בחצר**1 Speaker:**

מ'דארף וויסן די אלע פרטים, וואו באלאנגט פאר יעדע הויז שטיקל? אויב ס'דארף זיין א וועג אז אין די חצר זאל הייסן מיר זיין פלאץ, יא? דאס איז די...

אנשי חצר ששכחו ולא עירבו – זיי האבן נישט געמאכט אן עירוב, זיי האבן פארגעסן. איז ווייסן מיר די הלכה אז איינער טראגט פון בתים לחצר און פון חצר לבתים, דאס איז די איסור חכמים אז מ'טאר נישט טראגן אין די חצר פאר מ'מאכט אן עירוב. אבער וואס מעגן זיי יא? ס'איז נישט קיין חילוק שכחו, א מבוי שלא עירבו סתם אזוי איז אויך די זעלבע זאך, ניין? וואס איז דא די הלכה וואס נאר אויב זיי האבן עס פארגעסן? אפשר איז געוויסע קהילות וועט זיין נאר וועגן שכחו? אויב זיי האבן געמאכט במזיד און נישט געמאכט אן עירוב וועט מען נישט מתיר זיין? ווייסט מען נישט, ער זאגט נישט. פאני. מ'האט נישט געזען אזא זאך, ווייל פראקטיש, א נארמאלע חצר מאכט אן עירוב, וועט דאך א אידישע חצר. ווייס איך נישט.

אקעי, אבער וואס מעגן זיי יא טון? **זיי מעגן מטלטלין זיין אין די חצר, מטלטלין כלים ששבתו בחצר.** כלים וואס זענען געלעגן אין די חצר ווען ס'איז געווארן שבת, מעגן זיי ארומטראגן די כלים אין די חצר, און בכלל הנחשב אין חצר, אויך די ווינקלעך, וואסעווער ס'איז נישט רשות היחיד אין די חצר, אלעס וואס האט די הלכה ווי די חצר, מעגן זיי ארומטראגן די כלים ששבתו בחצר. ווייל די איסור איז נאר טראגן פון רשות היחיד צו די חצר, אבער אין די חצר אליין, מ'טאר אויך נישט אריינטראגן אין די חצר אפילו אויב זיי האבן עס נישט געטראגן, אבער עפעס א כלי וואס באלאנגט צו א רשות היחיד אין די חצר. אבער די זאכן פון די חצר מעגן מיר טראגן אין די חצר. ווייל די גאנצע איסור איז דאך נאר געווען ווייל ס'איז אויסגעקוקט ווי

זאכן. ער קומט אייביג אויפפיקן, טראגן, ברענגען זיינע זאכן. דאס מאכט אים נאך אלץ באלאנגען אין די הויז. איז וואס זענען די מענטשן? די מענטשן זענען, **נעשו כמי שהם אורחים אצלו**, זיי צאלן אים געלט צו קענען איינשטיין ביי אים. ער קוקט עס נישט אן ווי ס'איז יעצט געווארן זייער הויז, ווייל אויב ס'איז געווארן זייער הויז וואלט ער זיך נישט געמעגט דרייען דארט. דאס וואס ער דרייט זיך דארט, אדער עס ליעסט אז ער האט די רעכט זיך צו דרייען דארט, מאכט אים ווי ער בלייבט ווייטער דער בעל הבית, און די מענטשן וואס וואוינען דארט זענען זיינע אורחים.

דער רמב"ם'ס חילוק: נאר ווען ער האט איבערגעלאזט זאכן שאסור מטלטלין דער רמב"ם, **„במה דברים אמורים? שהניח שם דבר שאסור מטלטלין בשבת, כגון טבל“**, כגון טבל וואס איז אסור, ער האט געלאזט דארטן זאכן וואס מען טאר נישט מטלטל זיין, למשל טבל וואס מיר האבן געלערנט אז דו מעגסט מחמת גופו ווייל ס'איז נישט ראוי פאר גארנישט ווייל מען טאר נישט שבת מעשר'ן, אדער **השוש"ה**, א גרויסע שטיק מעטאל וואס מען טאר נישט מטלטל זיין שבת, למשל א כלי שמלאכתו לאיסור, איז דאך דא וועגן וואס מען מעג מטלטל זיין לצורך גופו ולצורך מקומו, אבער זאכן וואס ער טאר נישט אוועקרוקן, מיט דעם מאכט ער זיכער אז גאנץ שבת ליגט נאך זיינע זאכן אין די הויז, ער האט נאך א תפיסת יד.

אבער אויב איז געבליבן אין די הויז נאר **כלים שמותר מטלטלין**, דעמאלטס קוקט מען עס נישט אן ווי ער בלייבט נאך אלץ דער בעל הבית און זיי זענען אורחים. פארוואס? **הואיל ואפשר שיוציאם היום ולא ישאר לו שם תפיסת יד**, ס'איז דאך שייך פאר אים ארויסצונעמען זיינע זאכן אויף שבת און ער זאל גארנישט איבערבלייבן אין די הויז, **הרי אלו אוסרין עד שיערובו**, דעמאלטס קוקן זיי יא אן די שוכרים ווי זיי ווערן די נייע בעלי בתים, אסר'ן זיי ביז זיי מאכן די עירוב.

דיסקוסיע: די נאטור פון תפיסת יד – פראקטיש אדער למדניש?

2 Speaker: ס'איז אן אינטערעסאנטע הלכה, ווייל ער האט די מעגליכקייט. מען דארף טראכטן, למשל אויב האט ער א טויזנטער חפצים, ער דארף א "מאוינג טראק" פאר דעם, וואלט עס געווען אנדערש? אדער ווייל ער וואלט טעקניקלי געקענט? אפשר איז נישט קיין טעם אויסצוטלט'ן אזויפיל מיליאנען, מען טאר נישט א גאנצען אוצר? ער כאפט אן טבל והשוש"ה, ווייל ער האט די רעכט צו, ווייל ער קען טעקניקלי עס ארויסנעמען. ס'איז אן אינטערעסאנטע הלכה. ס'איז אן אופן וואס ס'בלייבט אים תפיסת יד אין די... אבער ס'בלייבט דאך דא תפיסת יד.

1 Speaker: נאר אונז זאגן אז ס'הייסט נישט תפיסת יד ווייל ער האט די "פאטענשל" עס ארויסצונעמען, ער האט די רעכט עס ארויסצונעמען.

2 Speaker: פרעג איך, ער האט איבערגעלאזט א גאנצע פולע הויז מיט זאכן. ס'איז פארקערט, ס'באלאנגט נאך אים. אויב ער נעמט עס ארויס, איז דאס וואס גייט עס אריינקומען און ארויסנעמען און גייט עס רענען?

1 Speaker: אזויווי דו זעסט דאך יעצט אז זאכן וואס ער קען נוצן שבת, ס'העלפט נישט. ווייל תפיסת יד זעט אויס נישט א פראקטישע זאך אז ער גייט עס ארויסטראגן, ס'איז מער אזוי א למדנישע זאך. אז ער גייט נישט אינגאנצן איבער די הויז.

2 Speaker: רייט, ער האט נאך פארט פון די...

1 Speaker: יא, אבער דאס אז ער קען, הלכה'דיג קען ער, אבער עס גייט אים דויערן צען שעה אויסצופאקן זיין גאנצע ספרים שאנג מיט זיינע אלע קלאזעטס, פארוואס זאל דאס נישט הייסן אז ער מאכט גענוג תפיסת יד?

2 Speaker: אה, איך ווייס נישט.

1 Speaker: איך מיין אז וועגן דעם זעט אויס אז די ווארט איז, ווייל אין לאנדס קען ער פארלירן זיין תפיסת יד אויף שבת, ווייל ער קען עס ארויסנעמען. די שאלה איז, פארוואס זאל מען אונז זאגן אזוי? פארוואס ווייל ער קען פארלירן זיין תפיסת יד זאל מען אונז זאגן כאילו ער האט עס שוין פארלוירן?

ואם היה גבוה עשרה, ורובו נכנס למרפסת פחות מארבעה טפחים, איז הרי הוא נחשב עם המרפסת שרגלם שוה בה, וואס איז הויך, ס'איז נענטער צו די מרפסת, נישט נענטער, ס'איז נאר פחות מארבעה טפחים אוועק פון די מרפסת. ממילא, סיי ס'איז גבוה עשרה, ס'איז אזוי ווי א רשות לעצמו וואס איז נישט פארט פון די חצר, און סיי וועמען באלאנגט עס? ס'בלאנגט פאר די מרפסת, ווייל זיי קענען עס ניצן, ס'איז דא שוה בה. ממילא, בני המרפסת מותרים, זיי דארפן נישט קיין עירובין צווישן זיי און די סלע, וואטעווער ס'איז, פארוואס? ווייל ס'איז גערעכנט צו זיי, רעכט איז דאס א חלק פון די מרפסת, און די מענטשן פון די חצר טארן נישט טארן.

ומרוחק מן המרפסת יותר מארבעה טפחים, איז אפילו געווארן אסור, קוקט מען עס נישט אן ווי ס'איז נאר א חלק פון די מרפסת, נאר מ'קוקט אן ווי ס'איז נוגע צו ביידע, ווי ס'איז ראוי לבני החצר ובני המרפסת. פארוואס? לפי ששניהם אפשר להם להשתמש בו מלמעלה בזריקה. ביידע קענען ניצן די פלאץ דורך זריקה. אזוי ווי זיי האבן שוין געלערנט די הלכות אין די פריערדיגע פרק, די בני המרפסת קענען, ס'איז דאך דא ארבעה טפחים גערוקט, ס'איז נישט אז ס'איז ממש לעבן די מרפסת אז ס'איז גרינג צו ניצן, אבער זיי קענען עס ניצן דורך זריקה, זיי קענען ווארפן דערויף זאכן. און אזוי קענען אויך די בעלי החצר. זענען ביידע איוון, און דעריבער "אסורים להוציא לשם כלי הבתים עד שיערבו".

אה, גוט. יא.

מצבה רחבה ארבעה טפחים לפני המרפסת

אותו מציבה. נאך אזא מין מעשה. ס'איז דא אמאל דא א מציבה, רחבה ארבעה טפחים, לפני המרפסת, א סטעפ, יא, וואס איז א מצבה? א שטיקל שטיין. און ס'פירט פון חצר, און ס'ליגט נעבן א מרפסת. איז דעמאלטס קוקט מען אן ווי די שטיין טיילט אפ די מרפסת, דרוקט אזוי, ס'איז דא א ספעציעלע גרויסע זאך לעבן די מרפסת, ס'איז ווי א גדר, און דאס מאכט די מרפסת נישט א חלק פון די חצר. און פון דעם איינער פון די מרפסת אוסר את בני החצר, לאמיר זאגן דער מענטש פון די מרפסת האט נישט געמאכט אן עירוב, גייט ער נישט אוסר זיין אויף די בני החצר, ווייל שוין נחלקו ממנו, די מצבה רחבה ארבעה טפחים מאכט אז די מרפסת זאל זיין אן עקסטערע רשות פאר זיך.

Speaker 2

פארוואס ווערט עס א רשות פאר זיך? פארוואס איז ארבעה טפחים גענוג?

Speaker 1

ניין, ניין, דאס איז א מצבה, דאס איז א סימן אזוי. ווי די פוינט איז אז יעצט זענען זיי אינגאנצן נאר פאר זיך, זיי האבן גארנישט מיט די חצר. סא די חידוש איז נישט אז זיי קענען נישט טראגן אין די חצר, דאס האבן זיי נישט געקענט פארדעם אויך נישט. די חידוש איז אויך נישט אז זיי אסר'ן נישט זיי אסר'ן נישט פריער אויך נישט. וואס זיי האבן גע'אסר'ט פריער איז די דברים שבתוך החצר, די טעל גובה די אסורים וואס איז פארענט פון די מרפסת, דאס איז ביידע געווען אין איין זריקה. יעצט אז מ'האט געמאכט די מצבה, זאגן זיי, אונז האבן מיר נישט מיט די חצר גארנישט. די מצבה ווייזט אז די טעל האט נישט מיט אים. ווייל צווישן די מרפסת און די סלע איז דא א מצבה, ער גייט נישט אריבער ווארפן זאכן. רייט, דאס איז א סימן, איך וועל נישט. ס'איז פאקטיש נישט מעגליך, נאר דאס איז דא א סימן, ממילא איז ער אפגעטיילט. ממילא מאכט עס אז די סלע באלאנגט נישט פאר אים, נאר ס'בלאנגט פאר די חצר. און ממילא די חצר מעגן יא טראגן צו די סלע, אבער די מרפסת נישט, ווייל ס'איז אין די אנדערע חצר.

הלכה יז – זיוון היוצאין מן הכותלים

נאך פון די זיוון המקדישין איז אזוי, זיוון היוצאין מן הכותלים. די משנה זאגט, א יז איז א שטעקט זיך ארויס א שטיין אדער א ברעט פון די וואנט, מ'קען דערויף האלטן זאכן אדער וואס. איז אזוי, כל שהוא למטה מעשרה טפחים, הרי הוא נחשב כחצר, ובני חצר משתמשין בו, דאס הייסט ס'איז א חלק פון די חצר. וכל שהוא בתוך עשרה טפחים העליונים הסמוכים

מ'טראגט פון רשות היחיד צו רשות הרבים, אבער אז מ'טראגט נאר אין די חצר אליין, איז נישט קיין פראבלעם.

אנשי מרפסת ועלייה שיערבו לעצמן

ווייטער, אנשי מרפסת ועלייה, אין די חצר איז געווען א צוויי-שטאקיגע הויז, און ס'איז געווען א פארטש אדער א שטאק, ועירבו אנשי חצר לעצמן ואנשי מרפסת לעצמן. אן אנדערע פאל, מ'האט נישט געמאכט קיין עירוב אויף די גאנצע רשות היחיד, אבער די צוויי מענטשן וואס וואוינען צוזאמען אויף די מרפסת אדער... אנשי חצר, אנשי מרפסת אויב זיי מאכן צוויי עירובין, איינס נאר פאר די מרפסת און די עליה, זיי האבן געמאכט אן עירוב, און די מענטשן אין די אנדערע מענטשן אין די חצר האבן געמאכט אן אנדערע עירוב.

Speaker 2

ניין, מ'מוזן געדענקען די פריערדיגע פרקים האבן מיר געלערנט ווען מ'מעג מאכן עקסטער עירובין, און אסור מרפסת איז דא א גאנצע חלוקה, מ'קען מאכן עקסטער עירובין.

Speaker 1

זאגט ער, נישט אזוי אנשי מרפסת ואנשי עליה, מעגן מטלטלין זיין כלים ששבתו בבתייהם בכל המרפסות ובכל הנחשב עמה. אלע כלים וואס זענען געווען אויף די מרפסות און אויף די געגנט וואס איז קאנסידערט א חלק פון די מרפסות, או בכל רוחב העליה ובכל הנחשב עמה, מעגן זיי טראגן, ווייל דאס הייסט איין רשות.

ואנשי חצר מטלטלין בכל החצר ובכל הנחשב עמה. זיי טארן נישט טראגן פון איינעם צום צווייטן, אבער יעדער איינער מעג טראגן וואו אין די מרפסת אדער אין די חצר.

דאס איז נישט די חידוש, די חידוש איז לכאורה די בכל הנחשב עמה. מיר גייען זען באלד וואס הייסט הלכות, וואס איז נחשב עמה, דאס איז דאך א חידוש.

וכן אם היה יחיד דר בחצר ויחיד דר בעליה, דאס הייסט אויב ס'איז נאר דא איין מענטש אין די חצר און איין מענטש אין די עליה, פאר זיך דארפן זיי נישט קיין עירוב. ושכחו ולא עירבו, איז זיי מעגן מטלטלין בכל העליה ובכל הנחשב עמה, און זיי מעגן מטלטלין בכל החצר ובכל הנחשב עמה. די זעלבע זאך.

הלכה טז – סלע או תל שבחצר: דיני הנחשב עמה"

און יעצט גייט דער רמב"ם מסביר זיין מער די נחשב עמה, וויאזוי מ'איז מטלטל אין די חצר. כיצד? סתם אין די חצר איז דא א סלע, א שטיין, אדער א תל, א גריבל, וכיוצא בו שבתוך החצר. וויאזוי? אם היו גבוהין עשרה טפחים, הרי אלו נחשבים בין החצר ובין המרפסת. ביידע רעכענען עס ווי ס'איז איין רשות. יא, סיי די סלע און די תל באלאנגען סיי פאר די חצר און סיי פאר די מרפסת. ממילא, שני האוסרין לא יביאו לשם כלים ששבתו בבתייהם. און ביידע נישט טארן ברענגען אהין כלים וואס זענען געווען אין אנדערע פלעצער, זענען געווען אין די בתים. דאס הייסט, ס'איז עקסטער, ס'איז א דריטע רשות כביכול.

אבער פארקערט, בין החצר, ס'איז ווייניגער ווי עשרה טפחים, ס'איז דעמאלטס וואס? נישט קיין רשות לעצמו. ממילא, באלאנגט עס צו ביידע. ס'איז ווי ליגט די תל? אין די חצר. סא די תל געהערט צו ביידע, קיינער נישט... יא, ביידע טארן טראגן "כלים ששבתו בחצר", אבער ביידע טארן נישט "כלים ששבתו בבתיים", ווייל דאס הייסט אזוי ווי א shared space און זיי האבן נישט געמאכט קיין עירוב צווישן זיך. דאס הייסט, "כלים ששבתו בחצר" מעגן זיי, אבער "כלים ששבתו בבתיים" טארן זיי נישט. און דא זאגט ער, "אסורים להוציא כלים ששבתו בבתיים".

פארשטיין?

סלע גבוה עשרה סמוך למרפסת

Speaker 1: אה, ביי די זאג איך, ווייל דעמאלטס וואלט געווען דער דין, לכאורה, אויב ס'איז סתם א זאך וואס איז נישט וואסער, גייט מען צוריק צו די פריערדיגע דין פון א סלע. ביידע נוצן עס? ווענדט זיך, אויב ס'איז נענטער צו די עליה, דארפן זיי עס מעגן.

וואסער איז דא א נייע גזירה, א דריטע הלכה בעצם, אז וואסער, אפילו ס'איז יא נענטער צו איינס, קענען זיי עס נישט נוצן, ווייל וואסער טוישט זיך. ניין, ווייל וואסער אסאך מאל טוישט זיך, עס גייט אראפ די וואסער אינמיטן שבת, אדער ס'מאכט זיך אסאך אז עס גייט אראפ די וואסער, און דעמאלטס, אפילו אויב ס'איז נענטער צו די עליה, וועט זיין שווערער פאר זיי צו נעמען, ממילא ביידע איז בקושי, הייסט עס שניהם משתמשים בקושי. רייט.

Speaker 2: אהא. סאו דו ביסט גערעכט אז די צווישנדיגע פאל שטייט נישט דא, אבער לכאורה ביי די צווישנדיגע פאל גייט זיין די הלכה אזויווי די נארמאלע סלע, אז ס'ווענדט זיך ווי נאנט ס'איז. אויב ס'איז נאנט צו מרפסין, זענען נאר די מרפסין. מילא, שטיין קיין מים איז עפעס מיוחד, ווייל ביידע דארפן מים, און מים ווערט אמאל טרוקן. סאו מים איז א זאך וואס איז... ווארט, ווערט נאך א הלכה.

אבער די פריערדיגע דין איז אויך אזוי, אפילו ווען ס'איז מלא תבואה איז דאס די הלכה. ס'איז דאך נישט קיין חילוק. סאו די פשט פון מתלתלת בשבת איז נישט אנדערש. אפשר די חידוש איז... וואס איז... אה, אפשר יא? ניין. אה, ניין, ניין, סארי, איך דריי א קאפ.

Speaker 1: יעדע זאך וואס איז מתלתלת בשבת איז זיין די זעלבע זאך אזויווי מים, ווייל ס'קען זיך טוישן אינמיטן שבת, סאו ס'קען בלייבן נישט קיין צען טפחים. פארשטיסט?

אה, סאו וואס דו פרעגסט איז א ביסל אינטערעסאנט, וויאזוי ער האט געקענט בלייבן מיט די זעלבע סטארי און זאגן אויב ס'איז געווען פירות נישט תבואה. ניין, מיין איך איז די זעלבע לכאורה ווי... פארקערט נישט ווי איך האב געזאגט. מיין איך איז לכאורה די זעלבע ווי עני זאך וואס איז מתלתלת, ווייל אזויווי ס'איז נאך געווען פרי, ס'איז נישט סטעיבל, סאו קען דאך זיין אז ס'גייט זיך טוישן, ס'גייט ווערן נידעריגער, ס'גייט ווערן ווייטער, וכדומה.

סאו ער וויל דא זאגן א חידוש, אז אפילו ס'איז פירות תבואה, קוקט מען עס אן ווי ס'וואלט געווען פול מיט שטיינער אדער וואס, ווייל מען קען עס נישט טוישן. זייער גוט. עניטינג וואס טוישט זיך איז א פראבלעם.

שתי הצרות זו לפנים מזו

Speaker 1: אקעי, יעצט גייען מיר לערנען וועגן צוויי הצרות, אחת לפנים מזו, איינס אינסייד די צווייטע. דארף מען וויסן, פארשטייט זיך, אז זיי דארפן מאכן אן עירוב, אזויווי מיר האבן געלערנט פריער, אויב זיי ווילן טראגן. אבער וואס אויב נאר איינער פון זיי האט געמאכט אן עירוב, וואס איז די הלכה? וועמען אסר'ט עס?

איז אזוי, **שתי הצרות זו לפנים מזו**, און ס'קומט אויס אז דער וואס וואוינט אין די מיטלסטע, די טיפערע, דארף אדורך וואקן כדי אנצוקומען צו זיין הויז, אדער ארויסצוגיין אינדרויסן דארף ער אדורך וואקן די אנדערע. **ואנשי הפנימית יוצאין ונכנסין ועוברין על החיצונה.** דאך די חיצונה דארפן קיינמאל נישט אריינגיין אין די אנדערע חצר, ווייל ער קען דאך גיין פון זיין חצר ארויסגיין, ער איז שוין אין זיין הויז. אבער דער פנימי דארף אדורך גיין.

ערבו הפנימים ולא ערבו החיצונים

איז אזוי, **ערבו הפנימים ולא ערבו החיצונים**, דאס הייסט אז נאר די אינעווייניגסטע האבן געמאכט אן עירוב, דער בעל הפנימי וועט מעגן טראגן אין זיין חצר, ער מעג גיין אין זיין חצר, ער מעג טראגן פון זיין הויז צו זיין חצר. אבער **החיצונה אסורה**, דער חצר החיצונה איז אסור, ווייל אויף דער חיצונה איז דא צוויי שותפים, ווייל ער וואקט דאך דורך.

לעליה, אבער אין די העכערע צען טפחים נאנט צו די צווייטע שטאק, דעמאלטס קוקט מען אן ווי ס'איז א חלק פון די עליה, פון די שטאק. דעמאלטס טארן נישט די בני חצר ניצן, נאר **אנשי עליה משתמשים בו.** **והנשאר בין עשרה תחתונים אתחלת עשרה עליונים אין זה וזה יוצאים שם**, דאס איז צווישן די אויבערשטע צען טפחים און די נידעריגע צען טפחים, **שניהם אסורים בו.** פארוואס? ווייל דאס באלאנגט כביכול, דאס איז א פלאץ וואו ביידע קענען ניצן, אזוי ווי די אלכסונות. ווייל דאס איז באקוועם וואו ביידע קענען עס ניצן, אזוי ווי ביי די סולם וואס ביידע ניצן, אזוי ווי די זריקה, הייסט עס איז א **shared space**, און זיי האבן נישט געמאכט קיין עירוב, **שניהם אסורים בו. ואם משתמשים בו בכלים של שניהם ביחד, אין להם עירוב.**

הלכה יח – בור שבחצר

זייער גוט. וואס טוט זיך אזא פאל, ס'איז דא א בור אין די חצר? זייער גוט, ס'ווענדט זיך וואס ס'איז דא אין די בור. איז אזוי, אויב ס'איז געווען אין די בור זאכן וואס ער קען נישט אוועקנעמען, נימא **היה מלא פירות טבל.** די בור איז פול מיט פירות פון טבל, טבולים, ווי די לשון הרמב"ם איז טבל. פירות טבל, מען זאגט נישט פירות טבל, מען זאגט אזא זאך? פירות טבל, מען זאגט נישט אזא זאך. טבל מיינט מען געווענליך פירות טבל. ער האט געמאכט א עירוב בטבל, מיינט מען איין עפל. טבל איז א קאטעגאריע. אזוי ווי ווען מען זאגט מעשר, אבער פירות טבל, איך ווייס נישט צו ס'איז דא אזא הגדרה. בקיצור, ס'איז נישט וויכטיג. פירות טבולים, פירות וואס זענען טבל, **שאסור לטלטלן בשבת וכיוצא בהן.** א בור, אמאל האט מען פלעגט מען האלטן פירות אין א בור עס צו האלטן קאלט. איז אזוי, אויב ליגט דארט פירות וואס זענען אסור לטלטלן בשבת וכיוצא בהן, איז קוקן מיר עס אן ווי די בור איז געווארן פול מיט עפעס וואס בלייבט דארט, ווייל מען טאר עס נישט אוועקנעמען שבת. **הרי הוא וחללו, כסולם התלוי בחצר.**

און וואס וועט זיין די הלכה? **אם היה גבוה עשרה, אסור, ואם לאו, אינו אסור. הרי הוא נחשב מחיצה.** ווייל מיר קוקן אן ווי די טבל וואס פילט אן די בור, איז אזויווי די בור וואלט געווארן אנגעפילט מיט עפעס א סאליד זאך, אדער וואס, ווייל ער קען עס נישט אוועקנעמען דעם שבת. אבער אויב דער בור איז געווארן א סורא... אה, בור מיט די חוליות, די אזא וואנט ארום. יא. אקעי. אבער אויב **ס'איז מלא מים**, דעמאלטס קענען עס דאך ניצן. ממילא גייט מען צוריק צו די פריערדיגע דין, אז א זאך וואס ביידע קענען, הייסט עס ווי ביידע ניצן.

באר מלאה מים

Speaker 1: אבער אם היתה מלאה מים, אבער אויב די באר איז געווען אנגעפילט מיט וואסער, אה, באר מיתר חוליותיה, די אזא וואנט ארום. יא. אקעי. אבער אויב ס'איז מלא מים, דעמאלטס קענען עס דאך נוצן. רייט. ממילא, גייט מען צוריק צו די פריערדיגע דין פון א זאך וואס ביידע קענען, הייסט עס ווי ביידע נוצן, אין **מניחין ולא מערבין, מכניסין מעני לבתים עד שיערבו.**

רייט. איי, פארוואס זאל מען נישט זאגן אז אויב ס'איז נאנט צו די מרפסת אדער צו די עליה, זאלן זיי עס קענען נוצן, אזוי ווי מיר האבן געלערנט די הלכה פאר א סלע? דאס מיינט עס, אדער ס'איז אנדערש פון א סלע?

ער ברענגט אז ס'איז אנדערש פון א סלע, ווייל, אז ער ברענגט פון די גמרא, אז א סלע, אויב ס'איז צען טפחים, נוצן עס די עכערע. ביי א באר, עס מאכט זיך זייער אפט אז די וואסער גייט אראפ, ממילא איז ווייטער שווער פאר ביידע. ממילא, ביי א באר פון וואסער העלפט נישט דאס וואס ס'איז צען טפחים און ס'איז נענטער צו די מרפסת, נאר ביידע טארן עס נישט נוצן.

דיון: פירות vs. תבואה — וואס איז מתלתלת בשבת?

Speaker 2: איך וואלט געקענט בעצם מאכן די חילוק בין הבית, אויב ס'איז געווען מלא פירות, נישט תבואה, קוקן מיר עס נישט אן ווי ס'איז א פולע זאך, ווייל מ'קען עס אוועקנעמען שבת, אזוי ווי די וואסער ווייל מ'נעמט עס אוועק שבת. אה, פארוואס איז דאס נישט געזאגט?

ערבו החיצונים ולא ערבו הפנימים

פארקערט, אויב ערבו החיצונים ולא ערבו הפנימים, דעמאלטס שתייהן אסורות. פארוואס? הפנימיות, בני שלא ערבו, ווייל זיי האבן נישט געמאכט קיין עירוב. אבער אויך די חיצונה וועט נישט טויגן. פארוואס? בני ערבו שלא ערבו שעוברין עליהן, ווייל ס'איז דא איינער וואס ער וואוינט כאילו אין זיין חצר, ווייל ער גייט אדורך דארט, און ער האט נישט קיין עירוב מיט אים. סאו ס'טויגט נישט ערבו החיצונים אליין אן מזכה צו זיין דעם אנדערן מיט דעם עירוב.

ערבו זו לעצמה וזו לעצמה

ערבו זו לעצמה וזו לעצמה, איז זו מותרת בפני עצמה וזו מותרת בפני עצמה, אבער אין מטלטלין מזו לזו. דאס הייסט, פארוואס? ווייל אויב דער פנימי האט יא געמאכט אן עירוב, הגם אז ער גייט אדורך אין די חיצונה, זעט אויס אז מיט דעם וואס ער האט געמאכט אן עירוב האט ער זיך אפגעזונדערט, ער האט געזאגט אז ביי מיר דא אינעווייניג איז א חצר פאר זיך, און דארט איז א חצר פאר זיך. סאו יעדער עקסטער מעג טראגן, אבער מ'טאר נישט מטלטל זיין מזו לזו.

דער כלל: רגל המותרת במקומה אינה אסרת שלא במקומה

אבער זיין טרעטן, דער פנימי ווען ער טרעט אין די חיצונה, אויף וואס מאכט ער עס נישט אסור? ווייל דא וועט מען זען דעם כלל. פארוואס העלפט זיין מאכן אן עירוב ביי זיך? יא, ס'העלפט, ווייל דאס טיילט אים אפ. די רגע וואס ער איז מותר ביי זיך אליין, ער האט זיין אייגענע חצר, הייסט עס כאילו ער דרייט זיך שוין נישט אין יענעם חצר. דאס איז דער כלל פון "רגל המותרת במקומה אינה אסרת שלא במקומה", דאס גייט עס אויספירן דעם כלל.

אקעי, זייער גוט.

שכח אחד מבני החיצונה לא עירב

שכח אחד מבני החיצונה לא עירב, איינער פון די דרויסנדיגע האט נישט געמאכט קיין עירוב, און די פנימיות האט יא געמאכט, איז א פנימיות בהיתרה עומדת. הגם אז זיי דארפן... יא, די פנימיות איז נישט קיין פראבלעם. אבער פארקערט, ס'איז בהיתרה עומדת, און ער גייט אויך מעגן טראגן צו די חצונה? ניין, ער טאר נישט טראגן צו די חצונה בכלל, אין קיין איינע פון די קעיסעס.

Speaker 2: וואס הייסט א פנימיות בהיתרה עומדת? וואס וואלט געווען די הוה אמינא?

Speaker 1: עננוג פאר די נעקסטע הוה אמינא. אקעי, לאמיר זען. "אבל אם עירבו בני הפנימיות ולא עירבו בני החיצונה, בני החיצונה אסורים, מפני מה? על בני הפנימיות שעלו להם העירוב." ווייל די פנימי וואקט דאך דורך די חצונה, און ממילא יעדע מאל ער וואקט דורך איז ער מבטל די עירוב אזוי ווי, ווייל ער איז דער מענטש וואס מ'האט אויף אים נישט געמאכט קיין עירוב, און ער האט נישט קיין עירוב ביי זיך אינדערהיים. די רגע וואס ער האט נישט קיין עירוב ביי זיך אינדערהיים אסר'ט ער אויך אינדרויסן.

און ממילא, אויב נאר איינער פון די פנימיות האט פארגעסן צו מאכן אן עירוב, קומט אויס אז קיינער טאר נישט טראגן אין ערגעץ נישט, אין קיינע פון די צוויי חצרות.

די פנימיות פארסאלט נישט קיין עירוב, און די חצונה, הגם זיי האבן זייער אייגענע עירוב, אבער זיי קענען יעצט נישט מאכן זייער אייגענע. זיי קענען נאר מאכן זייער אייגענע עירוב ווען די פנימיות האט זיין אייגענע עירוב. געוואלדיג.

עשו שתייהן עירוב אחד

הניחיהו בחיצונה

וואס טוט זיך אזוי, "עשו שתייהן עירוב אחד"? וואס איז ווען זיי מאכן די זעלבע עירוב? די פנימיות און די חצונה האבן געמאכט איין עירוב. איז עס ווענדט זיך וואו מ'האט געלייגט די עירוב.

"אם הניחיהו בחיצונה, ושכח אחד מהן ולא עירב", יא, טאמער לייגן זיי די עירוב אינדרויסן פון די הויז, און איינער פון די, נישט קיין חילוק וועלכע, בין מבני החיצונה בין מבני הפנימיות, האבן פארגעסן צו מאכן אן עירוב, "שתייהן אסורות עד שיבטל". דארף דער מענטש וואס האט נישט געמאכט די עירוב דארף מבטל זיין זיין רשות. שרייבט רבי עובדיה מברטנורא, מיר האבן שוין געלערנט אז דא איז א זאך ווי מבטל זיין מחצר לחצר, מ'קען מבטל זיין די רשות פון איין חצר.

די פוינט איז, וואס איז די פראבלעם דא? טאמער איינער פון די חצונה האט פארגעסן צו מאכן די עירוב, איז דאך פשוט, רייט? אז ס'איז אסור פאר יעדן. טאמער איינער פון די פנימיות האט פארגעסן, איז ווייטער, וויבאלד זיין עירוב איז אינדרויסן, און ער דארף אנקומען דארט טאקע צו מאכן זיין עירוב, קענסטו נישט זאגן אז ביי אים אינדערהיים איז דא א כשר'ע עירוב, ווייל ס'איז נישט דא, זיין עירוב ליגט דארט. סאו מ'קען נישט רעכענען די עירוב נאר פאר די פנימיות, ווייל ס'מוז זיך אנקומען צו די חיצונות טאקע צו גיין צו די עירוב. קומט אויס אז ביידע זענען אסור. איז דא אן עצה פון ביטול, אקעי.

הניחיהו בפנימיות

אבער מניחין עירוב בפנימיות, די ביידע האבן געלייגט זייער עירוב אינעווייניג, דעמאלטס איז דא איין אופן וואס ס'שטערט נישט. און דעמאלטס ווענדט זיך ווער האט פארגעסן.

אויב שכח אחד מן החיצונה, קומט אויס אז וואס? די חיצונה האט טאקע נישט קיין עירוב, אבער די פנימיות האט יא אן עירוב, ווייל זיי האבן נישט פארגעסן, און זייער עירוב ליגט דארט, פנימיות מותרת במקומה.

אבער אויב שכח אחד מן הפנימיות ולא עירב, און ער דארף ווייטער אנקומען צו די דרויסנדיגע, סארי, און ביי אים איז נישטא קיין עירוב, ווייל ער האט נישט געמאכט קיין עירוב, ער האט נישט געמאכט קיין עירוב, ער איז נישט דא. יעצט ליגט יא ביי אים די עירוב, און ביי אים איז נישטא קיין עירוב, ווייל ער האט פארגעסן.

וואס איז מיט די חיצונה? ווייטער, די חיצונה דארף גיין, די חיצונה האט נישט קיין עירוב. באופן כללי, ווען די פנימיות האט נישט קיין עירוב, האט נישט די חיצונה אויך נישט קיין עירוב. דאס איז די כלל גדול בתורה. ס'איז נישטא אזא זאך אז די חיצונה האט אן עירוב און די פנימיות האט נישט. ס'איז דא א זאך אז די פנימיות האט און די חיצונה האט נישט, אבער ס'איז נישטא אזא זאך אז די חיצונה האט און די פנימיות האט נישט, וויבאלד ער גייט אדורך דארט, און רגלי אסורה במקומה אסרת לך במקומה.

דר בה אחד בחצר זו ואחד בחצר זו

טאמער ס'איז נאר דא אין די צוויי חצרות איין מענטש אין איטש, צוויי קליינע חצרות, ודר בה אחד בחצר זו ואחד בחצר זו, אינן צריכין לערב. פארוואס? אלא כל אחד ואחד מטלטל בחצירו.

פארוואס דארף עס זיין נישט? פארוואס? הגם אז ער גייט אדורך איינער דעם אנדערן? ניין, מ'רעדט נישט ווען ס'איז איינער פנימיות און איינער חיצונה. אוודאי איז פנימיות. יא יא, מ'רעדט יא אזוי. סאו פארוואס דארף מען נישט? מ'זעט אז איין מענטש שטערט נישט.

Speaker 2: איך ווייס נישט. ס'איז מיר פריער יא געווען אז איין מענטש שטערט. לענגסט פריער, ווען פנימיות און חיצונה האט מען יא גערעדט וועגן איינער שטערט. רייט, סאו פארוואס איז—

Speaker 1: אהא, דער תירוץ איז אז ער איז זלה"ע, זלה"ע, ער טאר טאקע נישט ארויסטראגן, לענינא דינא ער טאר נישט ארויסטראגן. דאס איז דער פשט. אז יעדער איינער אין זיין חצר, וויבאלד אז דער יחיד אינעווייניג

יענעם. ס'איז נישט קיין מורא'דיגע סברא, אבער דאס איז די כלל. אקעי, עד כאן איז די סיטואציע.

שתי גזוזטראות זו על גב זו — שעפן וואסער פון א בור

יעצט גייט מען לערנען נאך אפאר אינטערעסאנטע פעלער וואס מ'דארף וויסן צו זיי הייסן צוויי בתים אדער צוויי חצרות וואס דארפן אן עירוב. יא. איז אזוי, דא גייט מען רעדן ווען... וויאזוי די הייזער אין די חצר קענען שעפן וואסער פון א בור מים. דאס איז דאך א פראבלעם, ווייל צו שעפן וואסער דארף מען האבן אן עירוב. גייט מען יעצט רעדן אופנים וויאזוי מ'מעג יא אדער נישט מעגן אן אן עירוב.

איז אזוי, **שתי גזוזטראות, זו למעלה מזו, שתי גזוזטראות, זו למעלה מזו**, אונטן איז דא א באר וואס יעדע הויז טרייט צו שעפן פון דעם באר.

איז אזוי, מ'האט שוין געלערנט די הלכה פריער אין הלכות שבת בעצם, אז כדי צו קענען ארויסהייבן, אז דו שעפסט פון דעם באר וואס איז אין דיין רשות היחיד, מאכט מען א מחיצה פון אויבן פון צען טפחים, ס'זאל נישט אויסקוקן ווי דו שעפסט פון אן אנדערע רשות.

איז אפילו אויב זיי האבן געמאכט יעדער איינער א מחיצה גבוה עשרה טפחים, וואס דאס איז א היתר לגבי די הוצאה, בלייבט נאך אלץ א שאלה פון עירוב אויב ס'איז דא צוויי, ווייל ווען דו שעפסט דיין וואסער גייסטו דאך דארט דורכטראגן דורך די אנדערע מענטש'ס מחיצה וואס ער האט געמאכט.

ווען זיי זענען בתוך עשרה טפחים

איז אזוי, **אם היו שתיהן גזוזטראות זו על גב זו עשרה טפחים**, דאס הייסט, ס'איז דא עשרה טפחים פון "איטש אדער", **איז א ראייה לאסורן למלאות עד שיערבו שתיהן כאחד**, און מ'איז שוין **גזוזטרא אחת**. מ'קוקט עס אן אזויווי איין גזוזטרא, וואס ס'ווערט אזויווי א חצר, און ווען צוויי מענטשן טרייען צו טראגן פון זייער רשות היחיד דורך א רשות משותף, דארפן זיי אן עירוב.

אבער **אם היו ביניהן יותר מעשרה טפחים**, איז **כל אחת לעצמה, שתיהן מותרות למלאות**, ווייל אונז קוקן עס נישט אן ווי דו גייסט אריין אין יענע'ס רשות. ס'איז עקסטערע רשויות.

לא עשה העליון מחיצה ועשה התחתון

אבער אויב **לא עשה העליון מחיצה ועשה התחתון**, נאר די אונטערשטע האט געמאכט א מחיצה, דעמאלטס די אויבערשטע טאר נישט טראגן ווייל ער האט נישט קיין מחיצה, אבער די אונטערשטע טאר אויך נישט טראגן יעצט. **אף התחתון אסור למלאות, מפני שהעליון נאסר עליו**, ס'איז ווייטער די דין פון די דריטת הרגל, וואס אסורה במקומה. סאו די דריטת הרגל האט ער דאך, נאר ער האט נישט קיין עירוב, ממילא ווערסטו מעורב מיט אים, דארפסטו מאכן אן עירוב מיט אים.

אבער פארקערט, איז ווייטער מותר. **עשה העליון מחיצה ולא עשה התחתון**, ער האט א מחיצה און ער האט זיך זיין עירוב, **אף העליון מותר למלאות**, ווייל נאר די תחתון האט די דריטת הרגל אישו אז מ'גייט דורך זיין רשות.

שותפים במחיצה

וואס טוט זיך אויב אונטן שטייט צווישן די תחתון און די עליון א מחיצה וואס ער האט געמאכט? אויב זיי האבן ביידע געמאכט די זעלבע מחיצה, זיי האבן צוזאמען געבויט א מחיצה וואס זאל דורכלויפן צווישן די ביידע הייזער? ווייל זיי האבן זיך משתתף געווען, זיי האבן געצאלט געלט? יא, זיי האבן עס צוזאמען געבויעט. און ס'איז ווייטער, אפילו ס'איז נישט קיין צען טפחים, דאס איז דער חידוש. "אלא שאין מסירין למעלה עד שיערבו ערב אחר", ווייל דא גייען זיי יא אריין אין די שותף'דיגע פלאץ.

Speaker 2: כ'וויל נאר פארשטיין, פריער האבן מיר געזאגט אז אויב ס'איז צען טפחים ווערן זיי איינס, כצינור אחד. און דא זעסטו אז אפילו זיי זענען נישט, דאס הייסט, זיי האבן געמאכט נאר איין מחיצה, אבער ביידע האבן געצאלט דערפאר. דאס הייסט, ס'איז נישט קיין שותף'דיגע פלאץ, נאר

מעג, ווייל ער האט דאך נאר איין מענטש, איז ער דאך מותר אין רשות היחיד.

שלוש חצירות הפתוחות זו לזו

Speaker 1: לענגסט פריער, ווען פנימית וחיצונה האבן מיר יא גערעדט וועגן איינעם שטערט.

רייט, סאו פארוואס איז... סאו פארוואס האב איך בייז? אה, דער תירוץ איז אז ס'איז א גזירה אטו גזירה. ער טאר טאקע נישט ארויסטראגן, על כל פנים, ער טאר נישט ארויסטראגן. דאס איז די פשט. אז יעדער איינער אין זיין חצר אסור. נישט שייך, וויבאלד אז דער יחיד אינעווייניג מעג, ווייל ער האט דאך נאר איין מענטש, איז ער דאך מותר במקומו, און ווען ער גייט ארויס שטערט ער נישט.

אה, אין די חצר דארף מען נישט קיין עירוב, ווייל ס'איז נאר דא איין מענטש. אהא.

דין גוי בפנימית וחיצונה

און וואס א גוי... דו וואלט אויך געדארפט זאגן אז ער דארף נישט קיין עירוב, איך מיינ ער איז א גוי, און ער איז אויך נאר איינער אין די חצר. אבער אפילו יחיד או אפילו רבים, בחיצונה עד שיערבו וישכרו מקודם. פארוואס? לכאורה ווייל דער גוי איז די גזירה אז א מענטש זאל נישט וואוינען אליין מיט א גוי. א גוי וואס וואוינט אין א חצר, אפילו אין א פנימית וחיצונה, איז נאך ווייטער די זעלבע זאך, מ'קען זיך לערנען פון דעם גוי, איין איד און איין גוי. ממילא איז דער גוי כרבים, ממילא דער גוי אסר'ט אויך אויף די חיצונה, און זיי דארפן מאכן שכירות רשות פון דעם גוי.

וואס איז אויב ס'איז נישט צוויי חצירות נאר דריי? יא? **שלוש חצירות הפתוחות זו לזו, ורבים בכל חצר מהן**, און אין יעדער איינס פון זיי איז דא מער ווי איין הויז. אזוי, **ערבו שתיהן החיצונות עם האמצעית**, די צוויי דרויסנדיגע האבן געמאכט אן עירוב מיט די מיטלסטע, איז **הן מותרות עמה**, די מיטלסטע מעגן גיין צו די חיצונות, **והיא מותרת עמהן**, און זיי זאלן אויך מעגן גיין צו די אמצעית. אבער **שתי החיצונות אסורות זו בזו עד שיעשו שלשתן עירוב**. דאס איז פשוט לכאורה, אמת? ווייל די חיצונה פון די זייט האט נישט געמאכט קיין עירוב מיט די עקסטערע חיצונה פון די אנדערע זייט, ער האט נאר געמאכט מיט די מיטלסטע. אבער די חידוש איז אז זיי אסר'ן נישט אויף אים. א גאנצע צייט וואס ביידע טרעפן זיך אינדערמיטן, אבער ס'שטערט נישט אז די עירוב פון די צוויי זייטן איטש זאל בלייבן אן עירוב.

יחיד בכל חצר

אבער אויב **היו רבים בכל חצר מהן**, אויב יעדע איינע פון די דריי חצרות האבן נאר איין הויז, רייט, נאר איין מענטש, אפילו די מיטלסטע ניצט מען אבער דורכצוטערען, רייט, אבער **איינס צריכים לערוב**, דארף מען נישט קיין עירוב, ווייל איין מענטש דארף נישט קיין עירוב. ממילא, הגם אז ער גייט אדורך א פלאץ וואס קומט אויס אז דא זענען צוויי מענטשן, שטערט נישט.

אבער, אויב זענען צוויי אין די אינעווייניגסטע, **הואיל ואסורה במקומה עד שיערבו**, זענען זיי אסור אין זייער פלאץ ביז זיי מאכן אן עירוב, זענען זיי אסור אין די מיטלסטע און אין די דרויסנדיגע ביז זיי מאכן אן עירוב מיט די צוויי פון די אינעווייניגסטע.

כלל: רגל האסורה במקומה

זע א כלל, אה, יעצט גייט ער מסביר זיין די כלל. **רגל האסורה במקומה**, א פוס וואס וואקט דורך, אבער וואס אין זיין אייגענע חצר האט ער נישט געמאכט קיין עירוב, **איז אסורה במקומה**, אין זיין חצר האט ער נישט געמעגט ארויסטראגן פון די בתים, **איז אסורה שלא במקומה**, ווען ער האט א רשות דריסה אין די דרויסנדיגע, אסר'ט ער עס, ווייל... יא.

אבער **רגל המותרת במקומה**, אויב א... יא, ער האט זיך אויסגעטיילט, דארט איז זיין פלאץ און דארט איז זיין פלאץ, ער ווערט נישט צעמישט מיט

1 Speaker: אה, איך פארשטיי וואס דו מיינסט. זייער גוט.

שתי דיאטות זו כנגד זו — אויסגיסן וואסער

וואס טוט זיך שטייט די גמרא, **זו כנגד זו?** א נייע מעשה. **והצר אחת תחתונה ששוכנין בתוכה המש,** זיי האבן שוין געלערנט אין די נושא פון מען קען אויסגיסן וואסער אמאל. איז אוכעט **לא ישפכו לתוכה עד שיערבו שתים עירוב אחד,** ווייל ביידע גיסן וואסער אין די זעלבע פלאץ, רייט? ס'איז א הלכה ווי מען מעג גיסן וואסער, דארף מען קוקן אין הלכות שבת. זיי ווילן נוצן א שטח משותף צו אויסגיסן דארטן וואסער, טאר מען עס נישט טון.

עוקה — איינער האט און איינער נישט

יעצט, טאמער זיי האבן געלערנט אז דא איז פארהאן אז מען דארף מאכן א עוקה אויב ס'גייט גלייך אין רשות הרבים, אז ס'זאל נישט אויסקוקן ווי מען גיסט אויס אין רשות הרבים. איז **עשה מקצתה עוקה בחצר לשפוך בה מים, ומקצתה לא עשה,** און דער מענטש וואס האט נישט געמאכט וויל אריינגיסן אין יענעם'ס עוקה, טאר ער נישט. איז **אלו שבועוקה שופכין לתוך העוקה שלהן, ואלו שלא עשו לא ישפכו לחצר עד שיערבו,** ווייל ער וויל נוצן נאך א רשות, ווייל ער איז עובר אויף די תקנה. דער וואס האט יא א עוקה, נאר ער מעג, ווייל יענער טוט נישט גארנישט זיינס, רייט? אבער דער אנדערער טאר נישט, ווייל מ'דארף מאכן א עירוב. פארוואס? ווייל יעצט איז דא די צווייטע מענטשן אין די חצר, ער מעג אפילו נישט אריינגיסן נישט אין די עוקה, רייט? שטימט? ווייל ס'איז ווייטער א ערבוביא וואס איז אסור.

אבער טאמער ביידע האבן א עוקה, גייט יעדער אין זיין עוקה, און זיי זענען בכלל נישט צעמישט, און ממילא דארפן זיי נישט קיין עירוב.

שטימט? עד כאן פרק ד'.

די עליונים. ס'רעדט זיך פון די עליונים. די עליונה האט געמאכט א מחיצה. לכאורה די עליונה וואלט געווען, נאר די תחתונים וואלט געווען אסור, פארוואס? ווייל דארט איז דא צוויי מענטשן, רייט? אבער דאס העלפט נישט, פארוואס? ווייל זיי זענען שותפים אין די מחיצה. אז זיי זענען שותפים אין די מחיצה, האבן זיי זיך יא כלא דריסת רגל פארקערט, ער קען גיין אויבן, נאר נישט ווי די מחיצה איז. די מחיצה איז אונטן. לגבי די היתר פון די מחיצה, ס'איז נישט קיין חלוקה ווי די מחיצה איז, ס'דארף נאר זיין צען טפחים. סאו וויבאלד ס'באלאנגט אויך פאר זיי, דארפן זיי עירוב מיט די אנדערע שטאק.

1 Speaker: אקעי.

שליש דיאטות זו למעלה מזו

וואס טוט זיך אויב ס'איז דא דריי? **שליש דיוטות זו למעלה מזו.** וואס טוט זיך אויב ס'איז דריי שטאק? ס'איז דא דריי אזעלכע, ס'איז א הויז פון דריי שטאק, און אלע שעפן וואסער פון אונטן. אדער לאו דווקא וואסער, די זעלבע שאלה. אקעי. **שליש דיוטות זו למעלה מזו,** און די מצב איז אזוי: **העליונה והתחתונה של אחד,** די אויבערשטע און די אונטערשטע באלאנגט צו איין מענטש, און אינמיטן וואוינט אן אנדערער מענטש. איז **לא ישלשל מן העליונה לתחתונה,** טאר נישט דער מענטש משלשל זיין פון זיין אויבערשטע רשות צו זיין אונטערשטע רשות **דרך אמצעות,** ווייל ער טראגט טאקע פון זיין רשות צו זיין רשות, אבער ער גייט דורך א דריטע רשות. **שאיין משלשלין מרשות לרשות דרך רשות.** אבער **משלשלין מן העליונה לתחתונה שלא דרך אמצעות,** אויב ער האט א וועג, דאס הייסט, ס'מוז זיין א פארטש, די אונטערשטע האט א פארטש אדער עפעס אזוי. אן דורכגיין דעם מיטלסטן מענטש'ס רשות.

2 Speaker: קענסט אפשר אריינלייגן די פיקטשער?